

1099. Animadversiones r. p. d. promotoris fidei Cajetani Forti super dubio *an sit signanda commissio introductionis causae, in casu et ad effectum ec.*, dum ageretur de beatificatione ec. — Romae, p. 6, f.

Molto probabilmente pubblicaronsi le contro osservazioni di Gio. Franc. Bern. Mar. De Rubeis, che leggonsi autografe nella Marciana di Venezia (mss. lat. cl. IX, cod. 123).

1100. Novae animadversiones, cum responcionibus super dubio *an sit signanda* ec. dum ageretur ec. — Romae, 1763, typ. camerae apost. p. 3, 9, f.

Le *novae animadversiones* p. 1-3 precedono le *responiones o summarium objectionale* p. 1-9. Il sommario riportasi alle *visioni o rivelazioni* della b. Bojana.

1101. Responsio ad novas animadversiones p. d. fidei promotoris super dubio *an* ec. — Romae, 1763, ex typ. camerae apost. p. 36, f.

La *risposta* apparecchiata da Gio. Fr. Bern. Mar. de Rubeis, fu variata nella stampa, come rilevasi dall'autografo esistente nel codice ms. suindicato della Marciana.

1102. Memorale posthumum ad responiones datas novis animadversionibus r. p. d. promotoris fidei super dubio *an.* ec. — Ivi, 1763.

1103. Decretum super confirmando cultu publico, ab immemorabili tempore b. Benvenutae Bojani, moniali tertii ordinis s. Domenici exhibito. — Romae, 1765, 4.^o

1104. Concessio recitandi officii et missae b. Benvenutae Bojani (die 27 martii, 1765). — Romae, 1765, 4.^o

1105. Memoriale alla sacra congregazione de'riti per la concessione delle lezioni proprie del secondo notturno, in onore della b. Benvenuta, vergine del terz'ordine di s. Domenico. — Roma, 1765, stamp. della camera apost. p. 4, 4.^o

1106. Lectiones secundi nocturni, in festo b. Benvenutae Bojani, virginis tertii ordinis s. Dominici. — Romae, 1766, ex typogr. camerae apostol. p. 4, 8.^o

1107. Componimenti poetici per la beatificazione della b. Benvenuta Bojani (n. 1255, m. 1292) — Udine, Pedro, 1765, 4^o.

1108. Vita b. Benvenutae Bojanae de Civitate Austriae, que nunc primum in lucem prodit, cum praefatione et annotationibus Jo. Franc. Bern. Mar. de Rubeis. — Venetiis, 1757, Simon Occhi, 4.^o