

cone nel Friuli, di *Basilio Asquini*, de' chierici regolari di s. Paolo, volgarmente detti Barnabiti, dedicato a s. e. il sig. Pietro Gradenigo, patrizio veneto. Libri tre. — Udine, Murero, 1741, p. XII, 228, 8.º

L'opera va adorna di iscrizioni antiche e moderne, documenti ec. Vi furon fatte alcune osseryazioni da Giandomenico Bertoli nella *Raccolta d' opuscoli*. — Venezia, 1742, tom. XXVI, p. 499-516, e nel giornale *l'Istria*, 1851, n. 8, 11.

1892. *Formaleoni Vincenzo*. Monfalcone. — Sta nella *Topografia veneta*. — Venezia, 1786, vol. IV, p. 233-235.

1893. *Cornelii Flamini*. Imago B. M. Virginis de Montefalcone. — Sta nelle *Apparitionum et celebriorum imaginum ec.* — Venetiis, 1770, p. 93-94, e tradotta nelle *Notizie storiche delle apparizioni*. — Venezia, 1761, p. 117-118.

1894. *Zanella Agostino*. Madonna di Montefalcone. — Sta nell' *Atlante Mariano*, Verona, 1840, tom. II, p. 541-542.

1895. Celebrando la prima messa il rev. sig. d. Gio. Batt. nob. Dottori. Versi. — Udine, 1838, Murero, p. 23, 16.º

1896. Proclama e tariffa per la muda di Monfalcon. — Udine, 1787, Gallici, p. XXIII, 4.º

1897. Catalogo sistematico delle conchiglie terrestri e fluviali, osservate nel territorio di Monfalcone, dall'ab. *Leonardo Brumati*. — Gorizia, 1838, Paternolli, p. 56, 8.º, con tavola.

1898. *Rapitii Jovitae*. De termis quae ad Timavi ostia sunt. — Sta nell' opera *de Balneis*. — Venetiis, 1553, c. 307-308, con carta topografica del paese da Aquileja a Trieste, e tre antiche iscrizioni latine; e in *Graevii antiquit. Italiae*, 1722, tom. IV, p. IV, col. 17-22.

Il tipografo Giunta, nella prima edizione, dedica a Mario Savorgnano l' opericciuola, tratta da una lettera di Iacopo Valvasone: « Itaque ex his litteris quas ea de re ab Iacopo Valvasone »
 » homine erudito diligenter ad te missas nobis legendas tradidisti,
 » tum loci formam, tum aquae naturam ec. »