

La musica è del sig. Gaetano Fabani, maestro di cappella di Gorizia.

1520. Ultime disposizioni del marchese Francesco Alvarez Teller de Menesses di felice memoria, fatte nell' anno 1753. — s. d., p. 32, 4.^o

Le disposizioni riguardano fondazioni pie in Gorizia.

1521. Joann Baptist Freiherr, dann Graf vom Verdenberg, Herr zu Gravenegg ecc. — Sta nelle *Medaillen auf berühmte und ausgezeichnete Männer des oesterreichischen Kaiserstaates*. Wien, 1844-57, tom. II, p. 345-357.

Alla tavola XXII, al fine, è una medaglia in suo onore. — Il lodato nacque nel 1582 circa, e morì il 1648, benedetto a Gorizia per le pie istituzioni a beneficio del paese.

1522. Laureandosi in ambe le leggi Lodovico Petrogalli, di Gorizia. Epistola in isciolti di *G. R. Canara*. — Padova, Penada, 1841, p. 7, non num. 8.^o

1523. Pellegrinaggio a Gorizia, del Visconte di Larocheffoucauld. Versione di Giacomo Segà. — Milano, Angelo Bonfanti, 1840, p. 246, 24.^o con ritratto ad intaglio, di Enrico di Francia, Duca di Bordeaux.

1524. Tod, Leichenbegängniss und Ruhestätte weiland s. Majestät Karl X, König von Frankreich und von Navara, von *H. von Costa*, mit einer Musik-Beilage Trauermarsch nach dem Tode Karl X. für das Pianoforte componirt, von pater Raphael Illirsky. — Wien, 1837, p. 16, 3, 8.^o

1525. Charles X. Esquisse historique, par *Alissan de Chazet*. — Paris, Ledentu, 1837, p. 71, 16.

1526. *Montbel (de)* conte. Ultima epoca della vita di Carlo X, de' suoi ultimi viaggi, malattia, morte, funerale ec., avvenuti a Gorizia. — Venezia, Bragolin, 1838, 16.^o

1527. Die Herzogin von Angouleme. Ein Lebensbild von *Heinrich Costa*. — Laibach, 1852, p. 86, 8.^o

Maria Teresa di Francia, Duchessa d'Angouleme, n. 1778, m. 1851 in Gorizia, fu sepolta a Castagnavizza.

1528. Lettera di ragguaglio delle solennità seguite in occasione delle nozze celebrate nella città di Gorizia tra l' ill. sig. co.