

l'ab. Giammaria Zanier, prof. nel seminario di Portogruaro. — Venezia, 1848, tip. dell' ancora, p. 16, 8.^o

1933. Statuti della Motta. — Udine, 1675, 4.^o

1934. *Sacchi Defendente*. In occasione che s. a. i. il sereniss. arciduca vicerè conferisce, in nome di s. m. i. r. a. Francesco I, l'ordine imp. austr. di Leopoldo, al prof. cav. Antonio Scarpa, direttore della facoltà medica nell' i. r. università di Pavia. Versi. — Pavia, Gio. Giacomo Capelli, 1823, p. 14, 8.^o

1935. *Caratti Siro*. Al cav. Antonio Scarpa che dalla sovrana munificenza ottiene l'insigne ordine di Leopoldo, per mano di sua altezza i. Rainieri, vicerè del regno lombardo-veneto. — Pavia, Pietro Rizzoni, p. 11, 12.^o

1936. *Zilli Teobaldo*. Canzone all'immortale Scarpa per la ricuperata vista di Rosa Migliorini sua moglie. — Padova, 1829, 8.^o

1937. *Platner prof. Camillo*. Discorso recitato nelle esequie del cav. Antonio Scarpa, la sera del 2 novembre 1832, nella Basilica di s. Michele in Pavia. — Pavia, Pietro Rizzoni, 1832.

1938. Discorso letto nella solenne tornata del giorno 11 del mese di agosto, anno 1833, sopra la vita del cav. Antonio profess. Scarpa, dal presidente dott. *Sebastiano Liberali*. — Sta nei *Discorsi dei presidenti e relazioni accademiche dell' ateneo di Treviso*. Treviso, 1834, p. 43-58.

1939. *Anton Scarpa*. Eine biographische Skizze, nach Chiappa, Charon de Villard, und Rusconi. — Sta nell' *Oesterreich. Archiv*, 1833, num. 82.

1940. Memorie intorno la vita scientifica del cav. Antonio Scarpa, pubblicate da Giacomo Tagliaferri, dott. in chirurgia e maestro in ostetricia, in occasione di assumere la laurea. — Milano 1834, Vincenzo Ferrario, p. 63, 2, con ritratto in busto.

Alla narrazione biografica (p. 1-51) tengono dietro le note (p. 52-63), la litografia d'un nuovo *porta-nodo nel legamento delle arterie*, e le tesi del nuovo laureato.

1941. *Pariset E.* Eloge de Scarpa, lu dans la seance publique annuele du 29 août 1837. — Leggesi nelle *Mémoires de l'academie royale de médecine*. — Paris, 1838, tom. VII, p. 1-28, con alla fine l'elenco delle opere del lodato.

Due articoli critici sulle opere dello Scarpa: *Anatomicarum annotationum* e *Tabulae necrologicae*, leggonsi nel *Giornale dei letterati*, Pisa, 1780, tom. XXXVII, p. 112-142; 1796, p. 273-284