

Vi si comprendono pure tre prolusioni recitate dall'autore nel seminario vescovile di Portogruaro, e se ne promettono dieci altre, che, credo, non abbiano veduta la luce.

2135. Applausi poetici alla profonda dottrina e singolare eloquenza del m. r. G. Giovanni Maria Erba di Vicenza, lettore e predicatore generale dei Minori Osservanti di s. Francesco, in occasione di predicare nel Duomo della città di Portogruaro, nell'anno 1759, dedicati al merito sublime di mons. ill. e rev. Giacomo Maria Erizzo, vescovo di Concordia, che incessantemente ascoltò le sue prediche. — Venezia, 1759, Simeone Occhi, p. 20, 4.^o

Dieci sonetti e una canzone, due elegie e un epigramma in latino.

2136. *Domini (de) Gio. Pietro*. Tre inni saffici alla Triade, pubblicati quando Andrea Comparetti compiva la quadragesimale predicaz. nella chiesa concattedrale di Portogruaro. — Sanvito, Pascatti, 1840, p. 23, 8.^o

2137. Canto di guerra dei Maccabei. A Michele Vazzola, nel giorno in cui offre il primo sacrificio, i convittori nel seminario succursale d. d. d. — Portogruaro, Castion, 1847, p. 12, n. n., 8.^o

2138. L'Amor di Dio. Canzone inedita di *Torquato Tasso*, per primo sacrificio in Portogruaro di d. Luigi Tinti di Udine. — Padova, Seminario, 1856, p. 15, 8.^o

2139. Lettera di *Damaso* papa, dal testo greco fedelmente voltata in lingua volgare, per l'ab. Marco dott. Vianello, pubblicata nell'occasione che l'ab. Luigi Tinti, professore nel seminario di Portogruaro, celebra il primo sacrificio. — Portogruaro, 1856, Bart. Castion, p. 16, 12.^o

È l'enciclica dell'anno 370, indirizzata, a nome del Concilio romano, ai vescovi dell'Ilirico.

2140. Parafrasi mistica del Cantico dei Cantici, con altre poetiche composizioni, in occasione che la sign. Catterina Venanzio Amadori, veste l'abito di s. Domenico nel chiarissimo monastero di s. Gottardo di Portogruaro, prendendo il nome di Maria Teresa. — Venezia, 1763, p. 36, 4.^o

Ad alcuni versi di dedica succedono la parafrasi indicata in lingua italiana, quattro sonetti e due elegie latina ed italiana.

2141. Nell'occasione che veste l'abito di s. Domenico nell'inculto monastero di s. Gottardo in Portogruaro, la sign. Anna Maria Mazzoni, che assume il nome di Maria Domenica. Poesie dedi-