

638. Almanacco pel Friuli, e Porta Orientale. Anno I.— Udine, 1856, Trombetti-Murero, p. 200, 8.<sup>o</sup>

V. Rivista Euganea, 1856, n. 7.

639. L'almanacco del dott. *T. Vatri* del Friuli.— Udine, 1857, Trombetti-Murero, p. 206, 8.<sup>o</sup>

Contiene utili indicazioni generali e speciali del Friuli.

640. Almanacco del dott. *T. Vatri*, per l'anno 1858, Ann. II.— Udine, Trombetti-Murero, p. 259, 8.<sup>o</sup>

Tratta delle arti, della statistica, industria, agricoltura, con litografie tre, carta corografica del Friuli, e due aratri; e contiene singolarmente la vita di M. Antonio Fiducio, cancelliere della comunità d'Udine; una statistica comparata delle arti e degli esercizi dell'anno 1756, al confronto con quelle del 1856; un articolo sul governo della città d'Udine sotto la Repubblica veneta.

641. Lo stesso *pel Friuli* 1859. Anno III. — Udine, tip. Zavgagna, p. 249, 8.<sup>o</sup>

L'autore tratta di astronomia, fisica, botanica, fisiologia vegeto-animale, fisiopatognomonosia naturale, educazione, economia, medicina, igiene, industria, bacologia, zootecnia, veterinaria, biografie e monografie patrie, agronomia, agricoltura, economia rurale, statistica, economia domestica, cose d'uso comune.

642. Il Parachir poeta. Giornal e lunari par l'an 1859, di *Pieri Savi* clamat *Velen*. — Udine, stamperia Trombetti-Murero, p. 63, 16.<sup>o</sup>

### Belle Arti.

643. *a*) Storia delle belle arti friulane scritta dal conte *Fabio Maniago*. — Venezia, Giuseppe Picotti, 1819, p. 287, 4.<sup>o</sup>

L'opera è divisa in tre parti, con note (p. 185-205), documenti (p. 206-271), due indici di documenti e delle cose principali, con una tavola alfabetica delle città e dei villaggi, ove si trovano oggetti d'arte d'autori friulani, p. 273-87. V. *Giornale dell'italiana letteratura*. — Padova, 1819, tom. XL, p. 316-328.

— *b*) ——— Edizione seconda ricorretta e accresciuta. — Udine, fratelli Mattiuzzi, 1823, p. 421, 8.<sup>o</sup>

V. *Giornale dell'italiana letteratura*, Padova, 1825, tom. XLII, p. 164-69.

Benchè v'abbia la stessa divisione che nella prima edizione,