

menti originali e copiosi spogli, tratti da archivi pubblici e privati, che vanno dal 1345 al 1410. Tra gli atti ce ne sono due che illustrano la famosa guerra di Chioggia. V'ha in oltre la serie, benchè non completa, dei gastaldi, dei podestà, dei capitani di Muggia, dove, oltre molti nobili friulani, i nomi che vi figurano ripetuti sono di Taddeo e Pertoldo di Manzano. — Di questo lavoro parla il Mühlbacher nelle *Mittheilungen für oesterreichische Geschichtsforschung*, Vol. I, fasc. I, pag. 151.

**453.** *Alcune notizie intorno alle chiese e pie istituzioni di Portogruaro*, raccolte dal sacerdote E. DEGANI. (Per ingresso di mons. G. Zamper a S. Andrea di Portogruaro) — Portogruaro, tip. Castion, 1877; in 8° di pag. 45 (B. C. U.)

Dagli archivii della curia vescovile di Concordia e delle fabbricere di S. Andrea e di S. Nicolò, tolse il Degani queste notizie che passarono inosservate allo Zambaldi, nella compilazione dei suoi *Annali di Portogruaro*. Questa città, molto prima del 1140, era castello del vescovo di Concordia. I pievani di S. Andrea, la cui origine è ignota insieme alla chiesa di S. Nicolò, risalgono, con serie incompleta, al 1194, ma solo nel 1564, comincia la serie regolare. Ben 25 pie istituzioni si contavano a Portogruaro, secondo il catalogo compilato nel secolo scorso. Della chiesa di S. Giovanni invece si sa che ne fu posta la prima pietra nel 15 giugno 1338; S. Agnese e Lucia *extra muros* era già decrepita nel 1480. S. Luigi, forse cappella domestica dei vescovi, risale al secolo XII: donata ai Crociferi, il monastero di questi fu venduto per concorrere alle spese della guerra di Candia. Son date ancora delle notizie sulla confraternita dei Battuti sotto l'invocazione di S. Tommaso: la loro *Mariogola* fu stampata dai dottori Marcolini e Bertolini nel 1856: la chiesa ebbe, cospicuo ornamento, un quadro di Cima da Conegliano che fu pagato 884 lire e 17 soldi e fu venduto nel 1871 al Museo britannico per 45mila lire in oro. Il libretto termina con un cenno sulle chiese demolite.

**454.** *Cenni storici sulla Loggia comunale di Udine, con 48 documenti inediti*, di V. JOPPI e G. OCCIONI-BONAFFONS. (Pubblicazione per cura dell'Accademia e a spese del Comune di Udine) — Udine, tip. Seitz, 1877; in 8° gr. di pag. 99. (R. O-B.)

I documenti antichi furono tutti raccolti e ricopiati dal primo