

niche Aquileiesi del von Schneider (1), che verrà completato più tardi da uno scritto del Mayreder.

Indizi precursori questi che ci preannunziano per gli anni immediatamente susseguenti quella che in regime austriaco vorrei chiamare l'età aurea dell'archeologia Aquileiese (2). Infatti ad un più energico richiamo contro gli scavi clandestini per opera di privati (3), seguirono scoperte fruttifere oltre che nei fondi Comelli, Cossar e Rosin per opera di privati, anche per conto del Governo Austriaco presso la casa Bianca, in prosecuzione degli scavi Di Toppo, nel fondo Muselot presso Cervignano, nel fondo Mangili alla Beligna, nel fondo Cossar presso Scofa, con una spesa per lo Stato che superò di poco i 5000 fiorini (4).

Nè basta, chè il Museo dispose per l'acquisto, avvenuto il 15 giugno 1894, di tutta la collezione Gregorutti di Paperiano, che entrò così con tutte le sue 200 epigrafi circa, con circa 20 sculture e altri numerosi e svariati oggetti nel Museo dello Stato (5), e nell'anno seguente acquistò per mezzo del Benndorf la famosa base di Euporo a Venezia per 1300 fiorini e pure a Venezia acquistò il bassorilievo della cosiddetta lotta marina (6).

Inoltre noi possiamo fissare, se non mi inganno, proprio agli anni 1893-94 gli inizi di quella archeologia paleocristiana di Aquileia, che sono convinto debba dare ancora frutti copiosissimi alle ricerche future: preannunciata infatti dal primo ritrovamento del mosaico alla base del campanile, di cui già ho fatto cenno, essa

(1) ROB. VON SCHNEIDER, *Drei römische Städte (Aquileia, Pola, Salona)*, in *Kunstgesch. Charakterbilder aus Oesterr. Ungarn* 1893 e seg.; per la divulgazione vedasi nel 1893 un articolo del MUCHA in *Deutsche Rundschau f. Geogr. und Statistik* XVI, 1893, 54-63; vedasi pure una comunicazione del von SCHNEIDER di quest'anno sulla così detta coppa di Germanico in *Verh. d. XLII Vers. deutsch. Phil. u. Schulmänner*, Leipzig, 1894, 297; cfr. ibid. 312-13 uno scritto del MAJONICA sui vetri Aquileiesi.

(2) Nel 1895 uscirono anche i due articoli riassuntivi su Aquileia del VAGLIERI nel *Dizionario epigrafico* del DE RUGGIERO e dell'HÜLSEN nella *Real-Encycl.* del PAULY-WISSOWA.

(3) MCC. XX, 1894, 189; in seguito a ciò la dotazione per gli scavi governativi è portata a 3780 fiorini: MCC. XX, 1894, 256; cfr. per gli anni seguenti MCC. XXII, 1896, 61; XXIII, 1897, 50.

(4) MCC. XX, 1894, 261; per l'incremento del Museo nel 1895 vedi MCC. XXIII, 1897, 75-79.

(5) MCC. XXIII, 1897, 73-75; XXI, 1895, 131; XXII, 1896, 162, 228.

(6) MCC. XXIII, 1897, 79-83; cfr. XXII, 1896, 120, 164.