

## 6.

*Tš u-nis djali è plaku baške,  
u-nisne, vane per punε;  
u-pojn me tšupre ne uðε.*

*Θoš plaku: »T a mař unε«;  
θoš djali: »E dua unε«;  
θoš vajza: »S e dua plakun,  
se s ka ðemb è ðembałε«.  
»Sos i kam nga plekeria?  
po i kam nga sekełdia.  
Vajta nε dite me pela,  
mε škelmoi pel e bardε,  
mε ðjeu ðemb è ðembałε«.*

*Tš u-nis djali è plaku baške,  
u-nisne, vane per punε;  
u-pojn me vajze ne uðε.  
Θoš plaku: »T a mař unε«;  
θoš djali: »E dua unε«;  
θoš vajza: »S e dua plakun,  
se ku kurisin te dale«.  
»Sos e kam nga plekeria?  
po e kam nga sekełdia.  
Vajta nε dite me ði,  
kaftova nε trize,  
ra špeła, mε zu kurise«.*

*Tš u-nis djali è plaku baške,  
u-nisne, vane per punε;  
u-pojn me vajze ne uðε.  
Θoš plaku: »T a mař unε«;  
θoš djali: »E dua unε«;  
θoš vajza: »S e dua plakun?  
se ka mjékrete te barda«.  
»Sos i kam nga plekeria?  
po i kam nga sekełdia.  
Vajta nε dite ne muli;*

*friti er e drékese,  
me ra mieł mjékręse«.*

Z. 4—5. MITKOS, Zs. f. Volkskunde  
II S. 190.

## 7.

*Dola, moré šoke, dola,  
mora barjakun è škova,  
tej ne kafε kapetova.  
Kðeva kokən è veštrova,  
site plot lot tš i mbulova.  
Te latše, moj nikokire,  
te latše prapa vekile,  
vekile ne punε time,  
dérēne time s m a mbiłe.*

## 8.

*Nε reze te kałamese  
škojne trimat e Moresse;  
dola, korba, te pejess  
per até kən e pa-besse.*

*Nε mos art nera ne vještε,  
mař geršeren è keð leštε.  
Nε mos arte këtë muaj,  
mař šoket è dal è luaj.  
È nε mos art ðe naštins,  
mař ureñ è djeg štepine.*

Z. 3, 4. MITKOS 87, 75.  
Z. 9, 10. MITKOS 87, 73.

## 9.

*Se tš m u-nis burī  
per ne kurbét;  
moj, korba nənε,  
pse s i flet?*