

decoro, e i cori e l' orchestra si fecero al solito onore.

XVIII.

ACCADEMIA DI MUSICA VOCALE E ISTRUMENTALE NELLE SALE DEL RIDOTTO A SAN MOISÈ (*).

L' accademia di musica vocale e instrumentale, datasi venerdì sera nelle sale dell' antico Ridotto, fu un piacevolissimo trattenimento. Vi si produssero sul pianoforte e *melodium*, l' esimio concertista *Enrico Trnka*, che il pubblico già da un pezzo con onore conosce, e il non men valente *Celestino Carcano*, giovane sonatore, ch' or entra con lieti auspicii in aringo. Sonarono insieme più d' un concerto; e tra gli altri uno per *melodium* sopra motivi del *Trovatore*, eseguito dal *Trnka*, e accompagnato sul cembalo dal *Carcano*. Alla qualità de' flebili motivi, scelti dall' opera, perfettamente s' acconciava la qualità della voce di quel patetico strumento, ed essi furono resi

(*) Gazzetta del 9 dicembre 1862.