

Questo si chiama veramente trattar le cose con disinvoltura, e far, soprattutto, gran capitale della benignità delle persone.

XXXI.

IL TROVATORE
AL TEATRO GALLO A SAN BENEDETTO (*).

Ieri sera, al teatro Gallo a S. Benedetto, il *Rigoletto* e l'eterno *Ballo in maschera* cesero il luogo al *Trovatore*. Riserbandoci in petto la solita critica relazione, accenneremo oggi il fatto soltanto.

L'opera in generale fu accolta un po' freddamente. Ella non parve adattata a tutte le parti, e tutte non vi fecero la più bella comparsa. Parecchi pezzi furono però applauditi, e fra questi la romanza del tenore; l'aria d'Azucena; il racconto di lei, detto dalla *Feltri-Spalla* con grande maestria di canto, e la più drammatica azione; il duetto, che vien dopo, col tenore; e più di tutto l'aria di questo nella terza parte, che il *D'Antonj*

(*) Gazzetta del 17 febbraio 1865.