

XIII. Il Fumagalli, la Scotti. . .	Pag. 123
XIV. Gran Teatro La Fenice. — Lucilla, ballo fantastico in un prologo e quattro atti, del co- reografo e primo ballerino Pasquale Borri	» 125
XV. Gran Teatro della Fenice. — La Norma. — La Plunkett	» 127
XVI. Gran Teatro della Fenice. — Giovanna di Guzman; musica del maestro Verdi	» 130
XVII. Terza accademia del Fu- magalli	» 133
XVIII. Gran Teatro della Fenice. — Giovanna di Guzman; musica del maestro Verdi.	» 135
XIX. Gli Ugonotti, del maestro cav. Meyerbeer, all' Apollo	» 145
XX. Grande accademia alla So- cietà Apollinea	» 154
XXI. Gran Teatro La Fenice. — Pietro d' Abano, musica del maestro Apolloni. — Poesia anonima	» 158
XXII. Teatro Gallo a S. Bene- detto. — Il Nabucco	» 160
XXIII. Miss Ella al Teatro Gallo a S. Benedetto.	» 163
XXIV. L' Ebreo, del maestro Apol-	