

nel loro arnese, e co' loro musicali istrumenti, aumentavan la gioia del multiforme tripudio. Tutte le gondole di nobili o civili famiglie, tutte senza nessuna eccezione, comparvero in nuova gala d'assise, di tappeti, di bandiere, di strati ingegnosamente acconci di dietro, le più a quattro remi; e tante eran le fogge degli abiti, e la varietà de' colori de' gondolieri, quant'eran le poppe ch'essi montavano. Quali simulavano un costume, quali un altro: questi apparivano nel succinto e leggiadro arnese de' compagni della Calza, altri nell'ampio e capace vestir de' Valloni; quelli fingevano le mode de' Partecipazii, questi del più magnifico Seicento; ci si vedeva in atto la storia di tutte le venete mode da' tempi de' tribuni a quelli dell'ultimo Doge. Liberal lusso, chi pensi che gli addobbi delle barche, e le vesti de' gondolieri, non durano più che quel dì, anzi quelle poche ore del dì solamente; poichè guasti dall'acqua o sciupati nel corso, faticati nell'opra del remo, di necessità si rimutano ogni anno. La Società Apollinea e il Casino de' negozianti correvano anch'essi ne' loro rappresentanti in più d'una gondola, con istoriche assise, il canale. Che più? comparve, aureo pensiero!, fin una gon-