

quel ch' egli ha scritto, svolgete il suo pensiero com' ei lo intese, e lo credò, e avrete fatto abbastanza pel nome vostro e abbastanza pel pubblico, che di più non vi chiede, nè si contenta di poco. Un solo passo, se la memoria non ci falla, ella leggiemente variò, modulandolo nell'ottava di sotto nella replica del rondò; onestissima licenza, e che ognuno di buon grado le consentì, poichè pose in bellissima mostra quelle robuste e profonde sue note basse. Gli altri attori, che sono il *Dei*, Lindoro, cui la parte era tropp' alta, il *Botticelli*, l'erede degli ufficii e del sapere del secolare Tavani, il *Calvizago* attore pieno di buona volontà, ma un po' meno di spirito, se ne cavarono come meglio poterono: ben è vero che meglio non vuol dir sempre benissimo.

