

singolare ! fino a tre volte in sul palco. Tre, che contano come mille in altri tempi.

Al ballo si diede giovedì una magnifica coda, e dopo esso si rappresentò il terz'atto della *Maria di Rohan*. S'era uopo d'una novella pruova per conoscere quanta sia la soavità e la perizia, anzi potenza del canto della *Lagrange*, ben ella la diè quella sera. Non si potrebbe dire di che straordinaria pompa e ricchezza di finitissimi modi ella ornò la sua aria, o romanza che sia ; onde non ha infin tutto il torto il signor *Lamperti*, s'ei suona con tutte le sette trombe de' milanesi giornali che l'onore d'aver dato alla scena cotal alunna, è tutto suo, escludendone il *Rossini*. Sì onesti orgogli sono permessi ; tanto più che il *Rossini* ora è capitano delle guardie, e può di leggieri passarsi di questa gloria. Il *Varesi* vinse anch'egli ogni suffragio, così per la espressione della parola, che la felice esecuzione del canto ; e veramente con maggior sentimento non si poteva dire la bella cabaletta della sua aria, nè più drammaticamente colorire le scene che la susseguono. Quest'atto improvvisato, in mezzo a' languori del *Macbeth*, fu un vero e ben gradito regalo,