

le principal cause e le maistre, che hano causato l'atterratione, le quale sono due, come o ditto: li fiumi, che vengono in questa laguna, e l'arte deli homini. Ben è vero che a tutti doi non si puol proveder fino in capo, ma tuorli la forza, sì che, appresso il levarli dela forza natural, ogni poco d'agiuto, che se li darà con l'arte, si conserverà la città di Venetia in laguna, lontana del teren fermo e dali canedi, facendoli l'aere molto miglior e ponendo la laguna sua in tal stato, che sarà più presto termine de agrandirsi che di sminuirsi.

Io atrovo, Serenissimo Principe, esser quatro fiumi maestri, che atterrano questa laguna: l'uno è il Bachion, l'altro la Brenta, il terzo il Muson, il quarto el Sil. Ogni qual volta che alcuno di questi non entrasse in la vostra laguna, quella saria salva, et il modo de cacciarli fuora è facilissimo e di poca spesa et assai più facile e di manco spesa, che non è stato a far il quarto dele operatione tanto inutile sin questo tempo fatte.

Questa laguna, cominciando dal capo di Torcello fino alla fine verso Fosson, non è più longa, a reta linea, di miglia $25\frac{1}{2}$, et in el più largo dal lido al canedo non è se non miglia $3\frac{1}{2}$, e questo non è se non in doi lochi dal lido di Coregio, drieto la valle Sette morti, e dal lido di Malamoco, drieto a S. Anzolo dela Concordia, e non per tutto, ma in cadaun di questi lochi per il spacio di miglia 4 per uno di longhezza, perchè verso li porti li canedi se vano più prossimando al lido, che non fano neli altri lochi. Aricordo adunque che per questa via s'habi a proveder a far andar ditte 4 fiumare nel mar senza passar per la laguna niuna di quelle: la Brenta et Bachion, li quali sono destinati a dover uscir nel mare per il porto di Brondolo, (aricordo che per via niuna questo s'habbia a far, sì per non perder esso porto di Brondolo anima e vita di questa laguna, come per non perder miglia 3 di essa laguna, che serà dal ditto porto di Brondolo a Fosson, e la vigilancia mia è che 'l si perda di essa laguna manco che si possa); la terzza, che è molto più importante cha queste due, si è per non metter la città di Chioza in terra ferma, la qual cosa è di grandissima consideration, che, oltra il dano dela laguna, mena con secco il pericolo del Stado, ma un dubio et un timor, che, per assicurar V. Sub.^a le cose dela guera, sarà necessita fortificarla più che non s'ha fato la città di Padoa, e li inimici de V. Sub.^a vigilarano più sopra le cose di Chioza che sopra il resto, perchè e per mare e per terra li potrà dar noia. Che se Chioza serà in la laguna tra dui porti, quella sarà sicura senz'altra over poca spesa, nè si assicurerà venir niuno per il porto di Chioza con armate, perhochè quello e cum l'opera fatagli, proveditor il cl.^{mo} ms. Antonio Capello p.^{or}, è molto assicurato per quel di Brondolo, e meno per non haver fondo capazze. E che Chioza sia di questa importanza, considera V. Sub.^a le cose de' Genovesj, e basta. Da siccurarsi veramente sì da questo pericolo, come etiam dala perdita dela laguna, è farla andar in mar, e la Brenta et il Bachion, uniti, fuori de un porto novo da esser fato tra il porto de Brondolo e quel da Fosson, duo miglia lontano da esso porto di Brondolo, e quello lassar in acqua salsa, come è al presente. In questo modo perfetto, che sia l'alveo novo del Bachion e cavato che sia quel dela Brenta da Conche in zoso e condutti adunarsi essi fiumi nel canal del Torro, sì come è preso di dover far, non andar fuori esso canal nela laguna de Brondolo, ma, entrato in esso canal per passa 500, voltarsi cum li fiumi per sirocco verso la torre dele Bebbe e poi per quel medemo vento fino alla laguna dela valle Beccogrando e, gionti in la laguna quei, driciarsi per levante verso il lido, facendoli un arzere over palificata verso il porto de Brondolo, che continua fin al lido, et, aprendo esso lido, farli andar nel mare. Et a questo modo sarà assicurata la città de Chioza, restando quella nel suo sito acquatico, et si avvanzerà 4 miglia di laguna, et nel porto di Brondolo sarà acqua salsa, e non dolce. Nè per quello si slonga il viaggio da