

impedita, onde, chi gli leverà li impedimenti, la vi anderà. Si può ancora misurare l'altezza della terra da quella del mare per lo corso delli fiumi, li quali discendono in diverse parti in questi contorni, et si può livellare, quanto per ogni miglio discendono, et così quanto per ogni miglio si ascende, chi si parte dal mare et va in Terra ferma, et troverà che si ascende almen piè uno per miglio. Ma mettiamo se non piè mezzo, et così li paluti, che sono lontani dal mare miglia dieci, sian più alti di esso piedi cinque, et, essendo più alti, come a forza sono, non si può negare, che, chi li farà un'alveo, perchè tal acqua possa descendere al mare alla corta et dritta, ch'ella non vi vadi lassando tal paluti asciuti, perchè a me basta ch'ella habbia un quarto di piè di descaduta per miglio, non che mezzo piè. Ma bisogna che li patroni delli luoghi inferiori gli diano exito, et Vostra Signoria con la sua auctorità et giustitia terminerà, che glielo diano, sì come l'ha terminato nel Veronese, com'è detto di sopra, pagandoli il terreno et danno, se ne potessero havere, altrimenti tal paluti non si potran mai asciugare, perchè han perduto hora il suo primo scollatore, ch'era nel scolarsi nelli fiumi a loro prossimi, et però di buoni campi son fatti paluti. Ma perchè tutti li fiumi sono alzati di fondo et di superficie della sua acqua, però tal paluti non possono più scolarsi in quelli, et per tal contrario, come è detto, son fatti paluti da un tempo in qua, sì come erano buoni campi, per lo alzarsi delli fiumi. Et questo suo alzar è proceduto, perchè con la terra, che essi fiumi portano, han atterrato di sotto in la laguna o mare, et così han slongati li sui canali et alvei, et però, essendo ristretti fra arzeri più alla lunga, sono astretti ad alzarsi di sopra, et questo alzare è quello che han tolti li scolatori a infiniti campi hora inutili, che sono nelli territori, et massime a quelli del Padoano per l'alzarsi dell'Adese, et a quelli del Polesene per l'alzarsi del Po, et ancora per l'alzarsi di detto Adese, li quali fiumi Po et Adese erano scolatori di tal paesi, ma hora non sono più, perchè, come ho detto, sono alzati. Et chi non provvederà di dar scollatore a tal paesi per la più breve al mare, et da per sè, in men di trent'anni tutti tal paesi si faranno inutili, dove che, chi gli darà scollatore, come si può dare da Vostra Serenità, li inutili si faran utili, et li guasti buoni, et Vostra Serenità può ella sola far simili beni di giovar a tutti, et però la non die mancare.

Ho hora dimostrato, Serenissimo Principe, come li paluti si possono atterrare et asciugare, et le campagne adacquare. Così Vostra Serenità può essere chiarita del secondo dubio, ch'è che li campi 6000 si possano metter a cultura: ma, quando ancora la dubitasse che non avvenisse quanto io propono, che però non può esser, ella può informarsi dalli sui ingegneri et dalli periti, che pur ne sono, et dalli abitanti delli luoghi, che si hanno a trazere, perchè loro, per la lunga esperientia, ne sano assai, et ancora la può consigliarsi con gli huomini d'alto intelletto, che sono in questa città, in Padoa, et nelle altre.

Vengo hora al terzo dubio, che non vi possa esser il danaro per far l'opera, et dico che a far lo primo ritratto v'anderà non molta spesa, et, fatto quello, si venderà l'intrata et utile acquistato, et con quello si farà un'altra impresa di molto maggior importanza, et così non mancheranno danari, vendendo; nè possono mancare compratori, perchè ogni uno si sforzerà di investire in così sicuri fondi, et a pretii honesti, et a più di sei per cento, et fondi essenti, et non solamente quelli del Stato di Vostra Serenità, ma delli Stati alieni cercheranno d'investire. Il danaro adunque non può mancare, et così il terzo dubbio cessa.

Il quarto, che non vi siano homini per far l'opera, et che però la vadi molto alla longa, dico che li homini, che bisognano, a farla, non saranno nè marangoni, nè mureri, nè tagliapiera, ma homini da badile, che purtroppo ne sono in questi paesi, et tanti, che non hanno che lavorare, et serà questo un fargli elimosina, et oltra ne veniranno dalli paesi alieni alla fama dell'opera, et essendo pagata a contanti, sì che homini