

che vi è atorno, possa intrare dentro, e che Vostre Ecc.^{me} Signorie possano certificarse che la non vi entra, nè po' essere aqua salsa. La quale, se non vi è hora con tanti soracomuni, è cosa più che certa che la non vi sarà mai più. Sì che hora è il tempo che Vostre Ecc.^{me} Signorie se possono certificare, andandovi, e, non volendo andarvi, poleno mandar delli sui fidati con uno nostro e far che toglino in diversi luogi della aqua in diversi fiaschi, e che la portano de qui, perchè al gusto tosto essa se chiarirà, e così se certificharan che la querella è falsa. Et se Vostre Ecc.^{me} Signorie diceseno che adonque, intrando hora le aque in tal nostri luogi, che è fango, che tal luogi siano sotoposti ali soracomuni, se risponde e con ogni debita riverenza e sumissione che le aque non intrano in tal nostri luogi, perchè essi siano sotoposti alli soracomuni, come son sotoposti li luogi, che sono nella laguna, ma che dete aque ge entrano, perchè li canali dolzi, che sono atorno tal nostri luogi, se gonfiano, come se gonfia la Brenta in fin di sopra dal Moranzan, quando son sirochi e soracomuni, ma non perhò nè al Moranzan, nè da soto da Lisafusina in Brenta per più de 8 miglia vi è aqua salsa. Sì che similmente tal nostri chanali a questo modo se inalzano, gonfiandosi, perchè sono chanali parte che vengono dal sboratore della Mira di Brenta, et essa tuta Brenta, che mete capo in Siocho, che è il nostro principale canale, la quale, quando son tal soracomuni non core verso la laguna, ma verso li nostri luogi. Et oltra son aque de piozane, che piovono in quaranta milia campi, che sono di soto dalli arzeri della Brenta nova, le quale piozane tute vengono de tal nostri luogi. Et li altri chanali, che sono dalla altra parte di tal luogi, sono chanali, che se gonfiano e se inalzano per la aqua del Bachigion, la quale core verso tal nostri luogi, quando in la laguna vi son li soracomuni. Sì che queste sono le aque, che a questi tempi montano sopra li nostri luogi, et, per liberarli da tal aque, habiamo fati li arzeri, che, come le aque sono al comune, essi luogi non han bisogno de arzeri, perchè son alti e aterati et non intertengono essi arzeri le aque salse, come Vostre Ecc.^{me} Signorie hora se possono certificare. I quali arzeri dico perhò che, quando che fusseno nel puro salso et che defendeseno uno luogo in mezzo la laguna, il quale fosse tanto aterato, che l'aqua a comune non vi potese montare sopra, che tal arzeri dorebbono stare, perchè sarebbono a conservacion della laguna, e non se po' questo chiamare nè uno aterare, nè uno restrenzere essa laguna, perchè non se po' chiamare laguna, nè uno restrenzerla chi arzera, dove non ge po' andare l'aqua a comune ordinario, ma aterare e restrenzer la laguna e serando e aterando, come Vostre Ecc.^{me} Signorie fano a San Biagio della Zuecha. Et se li orti, che sono alongo essa laguna, non fosseno tuti arzerati, et che le aque delli soracomuni poteseno intrarvi sopra, nel disendere da essi condurebbono la tera et le herbe, che fosseno in tal luogi, nella laguna aterandola, e così le piozane porterebbono la tera in essa laguna, la quale tera è retenuta dalli arzeri. Adonque, è forza di dire che per conservacion della laguna è forza a arzerare per tuto, dove non po' montare più il comune, perchè similmente non vi possi montare il soracomune, il quale, come è di sopra dito, a forza tira la terra nella laguna, et è cosa ragionevole e naturale. Ma oltra vi è la isperientia, che, dove è arzerato a longo li orti, la laguna si conserva, che, dove non è arzerato verso li canali, la se aterra.

Et per una altra importante cagione se dee arzerare li luogi, dove non vi po' montare il comune, che è questa, che più che vi è gran luogo dentro dalli porti, dove si posi dilatare il soracomune, che più è forza che ve entri aqua con soracomuni, nela quale aqua a tal tempo vi è mescolata la sabia; e così a forza è forza che ve entri più sabia, che non intrerebbe essendo il luogo minore. La quale aqua, come la è dentro dalli porti e sulle velme, dove pocho la core, la depone tal sabia immediate, perchè la