

per le quali le acque dolci del Musone e scolatori situati tra la Brenta et esso Musone cadevano in questa laguna nel core di Venetia. Dominando le acque salse sole, se ne vede fin hora uno benefitio grandissimo, il qual si causa per le raggioni tante volte per me dite, et in diversi libri posti nel offitio vostro, per me scritti e composti, amplamente se ne ragiona. Mi sono, appresso il modo, ut supra, ricordato aricordar questo secundo tanto uttillissimo e neccessario, quanto è il cibo per sustentation del vito umano, che è il levarsi il danno, che fanno il resto degli fiumi situati oltra la Brenta verso il settentrione dal braccio manco di questa laguna; et appresso il spavento, che ne dà il cader de essi fiumi nel Botenigo a colo deli arzeri situati tra Mergara e Lizzafusina dreto il core de Venetia, che in caso di rottura o per arte o per natura non riducesse da capo questa laguna nel pessimo stato, che la era avanti il stropar de esse rote del Botenigo. E però io consiglio, e reverentemente aricordo, che, sicome la Brenta et Bachigione, fiumi che discendevano in questa laguna dal porto di Malamoco in verso ostro over mezzogiorno, sono cazzate nel mare per il porto di Brondolo, che parimente il fiume Musone e li altri fiumi, che cadono in questa laguna verso tramontana e settentrione, si debbano cacciar fuori nel mare per il canale e porto di Lio Mazzor, tolendo esso Musone tanto a l'alto, che'l non faci il cativo effetto, che egli fa, havendolo voluto condur nel Botenigo e per il traverso della laguna farlo andar nel mare per il porto di Malamocho e per li Treporti con poca caduta. Il qual loco aricordo che'l sia tra il castel di Stigiano et il loco di Mirano, discendendo con uno canal novo per il vento di greco fino al Sille dreto il loco dove è il Siletto, e poi, slargando e driciando esso Siletto, condur esse acque nel canal de Lio Mazzor e per quello nel mare. Di modo che in parte niuna di questa laguna vi possa uscir acqua di fiumara liberamente, continuando l'arzeri verso la laguna dal principio del canal novo fino al mare, facendo la navigation del Sille e del Friuli per via di porte, comodissimamente, cosa fatibile e reuscibile e più che necessaria ala perpetuità di questa laguna, mura e fortezza della città di Venetia. Le qual acque si conduranno con caduta di p. 2 et on. 5½ per miglio da Stigiano al Sioncello in longezza di miglia 12 in circha. E perchè se intenda il malefitio, che si riceve, da queste acque, che io dico che si debano condur nel mare per il canal soprascritto di Lio Mazzor, et il benefitio, che se ne haverà conducendoli, in queste poche parole ne dirò parte.

Non replicarò il spavento dito di sopra et il malefitio, che se ne conseguiria, rompendosi li diti arzeri, ma dirò prima il danno, che faranno le acque del Bottenigo et altri scolatori descendendo per Resta d'aio al porto di Malamocho. Dico che con il tempo conduranno seco il canedo dal capo di Siocho fino al lido. Ben è il vero che non lo faranno in la brevità del tempo, como haveria fato la Brenta. Ma, se quella l'avesse fatto in anni 50, queste lo faranno in cento, e pur serà male. Nè credo che il voler di questo Illustrissimo Dominio sia che il continente di terraferma debbe aggiongere al lido del porto di Malamocho in tempo veruno, ma di proveder che questo cattivo effetto mai intravenga, como non intravenirà levando esse aque dal loco, dove descendono al presente, e conducendoli como è dito.

Il secondo male è che il Marcenego, Dese, Zero e Sille, i quai discendono in le acque delle contrate di Torcello, Mazzorbo e Burano, in breve tempo (e già se ne ha certissima capara) meteranno le dete contrate in terraferma e conduranno il canedo appresso li lidi delli Treporti, et Venetia da tre bande serà circondata dali canedi, lontani da quella, in la mazzor lontanezza, miglia cinque. Ma, facendosi quanto aricordo non le intravenirà questo cattivo effetto.

Quegli benefitij veramente seranno innumerabili e certissimi, et in parte sono questi. La laguna serà da un capo a l'altro tutta salsa, tutta di acqua viva del mare, et tanta che,