

Figures Byzantines, par **Charles Diehl**, membre de l'Institut, professeur d'histoire byzantine à l'Université de Paris (2 séries).
Chaque série : un volume in-18, broché. 3 fr. 50

1^{re} série : La vie d'une impératrice à Byzance. — Athénaïs. — Théodora. — Irène. — Les romanesques aventures de Basile le Macédonien. — Les quatre mariages de l'empereur Léon le Sage. — Théophano. — Zoé la Porphyrogénète. — Une famille de bourgeoisie à Byzance. — Anne Dalassène.
Ouvrage couronné par l'Académie française, Prix Marcelin-Guérin.

2^e série : Byzance et l'Occident à l'époque des Croisades. — Anne Comnène. — L'Impératrice Irène Doukas. — Les aventures d'Andronic Comnène. — Un poète de cour au siècle des Comnènes. — Princesses d'Occident à la cour des Comnènes et des Paléologues. — Deux romans de chevalerie byzantins.

« M. Charles Diehl ne s'est pas contenté de raconter la vie de ses personnages. Grâce à une connaissance admirable de la vie byzantine, il a pénétré jusqu'à leur conscience. Les récits en apparence les plus romanesques reposent sur une critique sérieuse des sources et sur une information excellente des travaux récents. »
(Revue historique.)

« Personne n'aura mieux contribué que l'auteur de ces études à nous faire connaître et à nous faire comprendre ce monde byzantin à la fois si civilisé et si barbare. »
(Revue des Deux Mondes.)

« M. Charles Diehl ne fait pas du roman, mais de l'histoire. Et cette histoire est si dramatique, si vivante et si pittoresque, qu'à l'intérêt d'un document, elle joint l'agrément du plus émouvant des romans. »
(Le Figaro.)

Études sur l'Histoire Byzantine, par **Alfred Rambaud**, membre de l'Institut. Préface de CHARLES DIEHL. Un volume in-18, broché. 3 fr. 50

« Ce volume, recueil d'articles publié par des mains pieuses, vient heureusement rappeler que dans l'œuvre historique d'Alfred Rambaud les études byzantines occupent une place, sinon considérable, par comparaison, du moins des plus distinguées. Très varié est ce recueil qui présente un tableau presque complet de la vie byzantine, les factions du cirque et les partis politiques, les personnages de l'empereur et de l'impératrice de Byzance, la vie de cour, les intrigues intérieures, puis la politique extérieure, les luttes passionnées pour l'hégémonie entre Grecs et Bulgares. Pour beaucoup de lecteurs, peu familiers avec l'histoire d'un empire aussi illustre que mal connu et méconnu, ce livre sera une attrayante initiation. »
(ANDRÉ BAUDRILLART. — Polybiblion.)

Introduction à l'Histoire de l'Asie (*Turcs et Mongols, des Origines à 1405*), par **Léon Cahun**, conservateur adjoint à la Bibliothèque Mazarine. Un volume in-8° cavalier, 516 pages, broché. 10 fr.

Ouvrage couronné par l'Académie française, Prix Montyon.

SOMMAIRE : L'Asie : le sol, les origines, les Turcs et l'Islam, les Mongols, l'Asie sous les Mongols, Timour et le triomphe de l'Islam.

« Nous possédons désormais un ouvrage qui, par la modération de son volume matériel et l'intérêt de sa forme littéraire, fait sortir du domaine étroit des spécialistes l'histoire si importante des peuples turc et mongol pendant la plus grande partie de leur développement. L'auteur a puisé hardiment aux sources, si difficilement accessibles qu'elles fussent; mais il ne se laisse pas accabler par la masse énorme des documents utilisés : son récit demeure alerte et vif. »
(Polybiblion.)