

chi l' ama, chi la piange con maggior fervore ed entusiasmo, se non l'esiliato? Non si sa mai profferir così bene la parola di *mio paese*, se non allora che si può dire il *loro paese*. Allora tutto si trova bello, e si esclama: *Cara patria, amate sponde*: sì, sempre, finchè uno è esiliato in terra straniera.

La lontananza è una gran fata che appiana le asprezze più scabre, corregge i contorni più angolosi e polisce la ruvidezza d' un rilievo troppo irto. Gli uomini e le cose somigliano assai alla Minerva di Fidia: davvicino le belle fattezze spariscono; poste a lor luogo, compaiono. Guardateli da lunge, molto da lunge, quanto è più possibil da lunge, è questo l' unico mezzo di lasciar ad essi il loro prestigio, e di mantenere a voi le illusioni così di cuor, come d' ottica.

---