

la scena della pazzia e il dolor della figlia, allorchè rinsavisce. Con la nuova opera, venne in luce una nuova e giovinetta cantante, la *Merlo*, nella parte della duchessa. Ella non ha gran voce, ma intonata; canta di buona maniera, e n' ebbe incoraggiamento ed applausi.

Quanto allo spettacolo, al modo, cioè, con cui fu posto in iscena, il pubblico si mostrò contento. Ha una mascherata nel primo, una festa da ballo campestre, nel second' atto; lo spettacolo degli occhi non manca: manca altra cosa!

XVIII.

6.º BULLETTINO DEGLI SPETTACOLI DELLA STAGIONE. — GRAN TEATRO LA FENICE: IL PRESTIGIATORE, BALLO IN CINQUE ATTI DI M. CARLO BLASIS (*).

8 marzo.

La storia di questo ballo somiglia assai a quella di mastro Ingegnino, che d' una trave fece un nottolino, e poi nel fargli il buco lo spezzò. Egli è il *Cagliostro* rifatto, di cui sot-

(*) Gazzetta del 9 marzo 1852.