

alta rivale! con quanto di verità, e nel medesimo tempo di misura, ella finse gli effetti del veleno e la morte! Le ragioni della verità e dell' arte furono egualmente osservate, ed ella trasse lagrime sincere di simulato dolore. Un' altra qualità del suo talento è lo squisito buon senso, la sottile intelligenza, onde così ne' familiari colloqui della commedia, come ne' passionati sentimenti del dramma, ella dà il proprio e conveniente colorito alla parola, ne interpreta, quasi diremmo, col secreto potente della diversa inflection della voce il concetto, imprimendogli forza e rilievo, nel che appunto consiste il primo vanto de' sommi attori.

La *Armand* è altresì buona cantante, e in quella graziosa *Marraine*, ch' ella così ben rappresenta, rese non pur tollerabile ad orecchi italiani, il che parrebbe miracolo, ma altresì dilettevole, il canto francese de' *vaudevilles*, i quali, sia detto fra parentesi, son pure la barocca invenzione!

Appresso la *Armand* stanno la *Nourtier* e la *Léopold*, due attrici intelligenti, quella nelle parti gravi, a cui la destina la persona, se non maestosa, certo d' assai giusta misura ;