

gli applausi, in qualche guisa, giudice e parte. Anche il *Torre* e il *Milesi* sostennero a dovere il lor personaggio; quegli del procace sergente, che prende a scopole i suoi rivali, questi del povero Nemorino che per amore si fa soldato, e tutt' a due ebbero applausi nell'aria, nel duetto, che cantano insieme, ed altrove. Il *Torre* meritò anche a parte a parte qualche segno d'approvazione per certe modulazioni peritamente eseguite: il *Torre* qui bisogna udirlo, ma non vederlo; sì poca obbligazione egli ha col sartore, il quale per verità non fu liberale se non nelle larghe misure de' calzoni; nel resto, forse per compenso, e' fu piuttosto misero e stretto. Certo non siamo più tra le gemme di Golconda; ma un po' di larghezza anche nel paese de' Baschi non avrebbe nulla guastato e sarebbe stata con piacere veduta.

---