

tutti: il giovine artista, e ben la parola è in tutta la proprietà del suo significato, il giovine artista d'oggi lasciò indietro gran tratto il peritoso novizio dell'anno passato; il nuovo guerriero, che combattè già per l'onore delle prime sue arme, se ne conquistò il titolo sul campo col più nobil successo.

L'*Angeli* si produsse in tre nuovi saggi, due già annunziati ed un terzo ch'aggiunse in luogo di ripetere il secondo, che gli era a gran voci richiesto. Il primo fu una fantasia di *Thalberg* su due temi del Mosè, composizione difficilissima, così per la misura del tempo strettissimo, che per le più insolite e astruse armoniche combinazioni; come soavissima per l'effetto. Ed ei non pure eseguì tutte quelle studiate difficoltà con la più rigorosa precisione ed esattezza; ma le vinse e dominò in guisa da dare al suo canto tutta la più toccante ed acciò espressione, trasfondendo in altri il proprio entusiasmo. Alla unione, alla fluidità, alla fusione di que' suoni, non si direbbe ch'eglino uscissero dal tocco subitane e staccato di quei mobili avorii, ma d'un mezzo più proprio e continuo che valesse a distendere, a soprathera, a interrompere ad arbitrio l'oscillazione,