

vigata come specchio; ogni ordine nell' apparenza si livella, ned ha vile artigianello che ne' di delle feste non si senta alcuna fiata dar del signore, così ne imita, se non le maniere, le vesti. Le stesse persone che vivono profes- sando guerra alle leggi, ci si conducono di grazia, con garbo; combattono ad armi cor- tesi, anzi con istrattagemmi più che con ar- mi. Tempo già fu, chi diceva contrabbandiere, diceva un uomo feroce, così tremendo nell' a- bito e nell' aspetto, che micidiale negli atti. Come i furti amorosi, il contrabbando in volto gentile ora corre senza sospetto il tranquillo dorso dei flutti, fra' molli cuscini della gon- doletta bruna: la bellezza s'è fatta contrab- bandiera; amore scaglia le sue quadrella in frode della dogana. Quel tappeto che copre ed adorna il misterioso legnetto, non fu già sfog- giato in quel seggio amoroso per nulla; il seggio amoroso di là del confin se ne spoglia e volentieri lo cede. Le vesti e le fogge sedu- centi della bella ivi entro adagiata, non sono acconciate per man d'amore o delle grazie soltanto; que' vezzi non mirano a' cuori, ma sì a turbare la seconda vista de' gabellieri; il manto che lungo le scende giù dalle spalle la