

la lingua; e' la volge a suo senno, e il Normanno Briano vi canta in nota di musica

*Vedrem se ardisce*

*Il Sassone Cedric per la infedele*

*Provocar l' ira mia.*

*Cedric* appunto come chi dicesse *Federic* od *Enric*, bellissima stroncatura: io ne resto *estatico* d' ammirazione.

Con tal musica dovevano di necessità scomparire i cantanti. L' *Iwanoff*, tenore, è venuto qui preceduto da gran fama, e raccomandato dallo stesso *Rossini*, e certo il *Rossini* qualche cosa avrebbe ad intendersi. A Bologna, dove cantò ultimamente, ha fatto molto piacere; ed in vero egli non è tenor di gran voce, ma ei la svolge con assai d' artificio, la fila peritamente, e canta di maniera; ma ohimè! convien dire ch' al pover' uomo abbiano dato ad intendere che a Venezia, come d' umido, si patisce pure di sordità, ed ecco ch' egli la sforzò di soverchio, e gridando perdette in alcuni punti i suoi mezzi, e die' in fallo. Però, o che da sè si avvedesse, o lo facessero avvisto, nel terz' atto, e più ieri sera, si corresse, e cantò non isgradevolmente la sua aria, e l' a solo nel duetto con Rebecca. La