

- VI. Gran teatro la Fenice. — I Capuletti e Montecchi, *del maestro Bellini*, col terzo atto *del maestro Vaccaj* Pag. 236
- VII. Gran teatro la Fenice. — Maria d'Inghilterra, *parole di Jacopo Zennari*, *musica del maestro Giovanni Ferrari* » 243
- VIII. Gran teatro la Fenice. — *Polidoro re di Lesbo*; ballo eroico in cinque atti, composto da Emmanuele Viotti » 253
- IX. Gran teatro la Fenice. — *La Solitaria delle Asturie*, ossia *La Spagna ricuperata*, poesia del sig. Felice Romani, musica del sig. maestro Saverio Mercadante » 260
- X. Teatro Gallo S. Benedetto » 266
- XI. Gran teatro la Fenice. — *La Gemma di Vergy* » 275
- XII. Teatro Gallo in S. Benedetto » 277
- XIII. Teatro Apollo. — *La Lucrezia Borgia* » 279
- XIV. Teatro Apollo. — *Il Giuramento. Il sig. Luigi Zanetti* » 283
- XV. Teatro Apollo » 286
- XVI. Notizie Musicali. — *La signora Mina Schrickel* » 288
- XVII. Teatro Apollo » 292
- XVIII. Teatro Apollo. — *Il Bravo*, *poesia di G. Rossi*, *musica del maestro Mercadante* » 296
- XIX. Teatro l' Apollo. — *L' Otello* » 305
- XX. *La Cerrito* all' Apollo » 309
- XXI. Notizie Musicali » 314
- XXII. Gran teatro la Fenice. — *Il Templario*, opera del maestro Nicolai, col ballo. *Il Masnadiero degli Abruzzi* » 315