

## DIVISIONE DELL' OPERA

### PARTE PRIMA

#### *Descrizione del Mappamondo.*

Capo I. <i>Idea in generale del suddetto . . . . .</i>	pag. 17
Capo II. <i>Dell' Europa . . . . .</i>	„ 22
Capo-III. <i>Dell' Asia . . . . .</i>	„ 30
Capo IV. <i>Dell' Africa . . . . .</i>	„ 53
Capo V. <i>Delle figure, e annotazioni poste fuori del Mappamondo . . . . .</i>	„ 64

### PARTE SECONDA

#### *Illustrazione del Mappamondo.*

Capo I. <i>Dell' Autore, ed epoca del Mappamondo: ove parlasi anche delle altre di lui Opere, massime del Mappamondo fatto per Alfonso V. Re di Portogallo . . . . .</i>	„ 79
Capo II. <i>Del Mappamondo in generale . . . . .</i>	„ 92
Capo III. <i>Dell' Europa . . . . .</i>	„ 95
Capo IV. <i>Dell' Asia . . . . .</i>	„ 106
Capo V. <i>Dell' Africa . . . . .</i>	„ 129
Capo VI. <i>Delle figure, e annotazioni esteriori . . . . .</i>	„ 146
Capo VII. <i>ed ultimo. Pregio, e celebrità del Mappamondo, ed apologia dello stesso . . . . .</i>	„ 148