« stradoni », coperti di viti, a pergola, sostenute da pertiche di salice. Tra l'uno e l'altro, vi era un largo spazio, racchiudente le platee, lavorate a vanga ed a rastrello, ove crescevano scelti erbaggi, fra filari di alberi fruttiferi.

Due o tre orti, invece, erano ordinati non a stradoni paralleli, ma contornati in giro da viti a pergola. Se ne poteva dunque far intorno il giro: e servivano per la loro ampiezza, a chi volesse imparar a cavalcare, o cavalcasse a suo diporto.

A questo proposito sappiamo che intorno al 1790 erano state ridotte a cavallerizza alcune grandi ortaglie, accanto al convento delle Convertite a Santa Eufemia. Il sito divenne presto di moda; frequentato dal gran mondo, al quale tenta sempre di accompagnarsi il mondo così e così. V'erano circa trenta cavalli, una grande pista per le corse; e nei giardini attigui, padiglioni ove si banchettava, fra la più sfrenata baldoria. Agli eleganti dell'epoca (gli uomini in velada all'inglese, camisola a ventoleta, braghesse con fibia al zenoceto, le signore in cotolete curte curte, calze recamade, petorine tute averte e capeleto tondo) si univano, impenetrabili, le maschere.

Tra gli habitués, rimasero famose tre donne, belle ma non troppo virtuose: di cui l'una chiamavasi col soprannome di Correretta, un'altra era greca, di Corfù, e la terza era tale Anzola Balbi, di santa Giustina, che portava sempre le braccia nude alla lavandera, Ed erano chiamate le tre Grazie, busarone. Una di esse, la Correretta doveva finire poco più tardi (nel 1797) suicida con un colpo di pistola a

Milano.

Al tramonto si accendevano i lumi; ed allora cominciavano le cene, alle quali si univano e seguivano le danze. Le monache del vicino convento assistevano, con non troppa edificazione, e taluno osa dir con qualche compiacimento, alle allegre scene della Cavallerizza, che venne chiusa pochi mesi prima della caduta della repubblica. Così G. M. in una nota de Il Gazzettino, che ho riassunta.

Gli orti erano divisi da muraglie, ove coperte di frutta, ove da alloro, talvolta da siepi. Negli angoli degli orti, s'alzavano quei mori che forniscono un frutto grazioso e salutevole. Le viti davano varie sorta di uva da vino, che però era leggero, ed in estate inacetiva. Riuscivano bene le prugne e le zucchette imperiali. Ma soprattutto vi allignavano il fico, il carciofo, i piselli primaticci (rampeghini), e gli asparagi, che erano molto dolci. Gli orti producevano inoltre erbaggi di ogni specie, come cavoli, sedani, finocchio, erbe gentili, da salatine dilettecoli. Per proprio conto, gli ortolani seminavano anche sorgo, fagioli ed altri legumi.