

---

BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE. Opere di Ante Tresic Pavicic. Poesia: *Voci dal mare Adriatico* (1891), *Canti nuovi* (1894), *Rose e giacinti* (1900), *Dalla torre di Knin* (1902), *Onde di pensieri e di sentimenti* (1903), *Sonetti crepuscolari* (1904), *Chi non verrà al campo di Cossovo* (1913), *Fiori azzurri* (1928). — Teatro: *Ljutovid Posavski* (1894), *Simeone il Grande* (1897), *Caterina Zrinski* (1899); *Finis Reipublicae*, che comprende i drammi «Divo Giulio» e «Bruto e Porzia» (originariamente intitolati «La congiura» e «Le Erinni», 1902), «L'esilio di Cicerone» (1909), «Catone Uticense» (1911); *La vita di Re Erode* (1910). Questi drammi furono dati con grande successo sulle scene croate, cèche e bulgare. — Prosa: (romanzi e racconti) *La sorte del traditore* (1894), *Gente perduta* (1894), *Il trionfo della virtù* (1897), *Il potere della bellezza* (1901); (libri di viaggi) *Oltre la Lika e la Krbava, Attraverso la Bosnia e l'Erzegovina, Sul mare* (1897), *Voli intorno al Biokovo* (1902), *Sui bassipiani dei Kotari* (1906), *Dall'Atlantico al Pacifico* (1907); (critica e politica) *Esame critico del determinismo di Leibniz, Una nuova ipotesi sui rapporti fra l'anima e il corpo* (1910), *Sul filosofo Petric, Machiavelli e Machiavellismo, La legge sull'assicurazione sociale, L'avvenire degli Slavi meridionali* (1928). *Discorsi e lettere dell'Èra del terrore e della liberazione* (1922).