

raggiungeva l'altezza di 20 piedi, ma non era ancora terrapienato; che il Donà era alto 27 piedi ed in parte terrapienato; che alla roccia fra i due baluardi non mancava a tagliare se non 40 passi cubi; che eransi fatti i ciglioni ad una delle cannoniere della mezzaluna Michiel; e che finalmente nel restante l'altezza delle muraglie era da 13 piedi in meno ⁽¹⁾.

Per evitare poi le offese esterne, il cui pericolo non era potuto sfuggire al provveditore Michiel, erasi lasciato ordine che la piazza del Donà fosse inclinata colla pendenza verso l'interno; che l'orecchione Scaramella venisse abbassato fino al fianco; ed una traversa fosse costruita ad oriente, *“ per coprirsi dall'altezza di fuori, che, distaccandosi dalla radice del dirupo del scoglio, discende per traverso dalla costa fino alla detta cortina con l'appertura raddoppiata nel mezzo ”* ⁽²⁾.

(1) Di tali cortine, ci consta che quella fra la mezzaluna Michiel ed il Genese era « fondata parte sul vecchio, et parte di novo compitamente » (V. A. S.: Relazioni, LXXXVIII — Relazione del Michiel del 1580).

(2) Ibidem: Si confronti pure a questo riguardo una scrittura del Bressani, intesa specialmente ad ovviare a quei difetti esiziali della fortezza: ... « Alzar di terreno il restante delli doi predetti belloardi (Tiepolo e Donà), con farli il parapetto: che in tutto, per mio credere, sarà intorno alli piedi 36 o poco più dal pian del mare. Per coprir le piazze et per mantener il terreno di detto parapetto, seria bene nell'alzarlo farvi un muretto di grossezza di doi piedi, per conservarlo dalle piogge. Finir le bombardiere che mancano, secondo le cominciate et le finite, et tutte secondo le sorti loro, cioè quello che battono a marina con le sue simili et quelli delli fianchi con le a loro simili, havendo l'occhio dove guardano; et le principiando, alzar il muro sopra li volti della sortita et reculata del belloardo Thiepolo, che alzato servirà per traversa al ponton (il pontone Bembo) che è per mezzo la casa del governor; qual ponton si alzerà ancora doi piedi, continuando quella altezza fino alla porta maestra, et andar ascendendo fino all'angolo del belloardo Thiepolo. Far una traversa alla cortina che si congiogne col fianco Scaramella, che è parte del belloardo Donato. Accomodar nella faccia del belloardo Donato, dove era rilassato, una piazza per un pezzo, che, coperta dal monte con la parte più alla del belloardo, servirà in barba da tener un pezzo per batter la bocca larga et stretta del porto. Accomodar un'altra piazza simile alla cortina che è fra il Scaramella et Rangone per simile effetto, et detta cortina si alzerà un'altra cantonata all'angolo, et andarà descendendo fino al Rangone, dove basterà che sia da 14 piedi di altezza: avvertendo poi che dal predetto angolo si vada alzando verso l'o-

recchione, per coprirsi dal monte, et venendo al dritto dell'orecchione, si venghi abbassando tanto che habbia di altezza sopra l'arco della bombardiera da 7 piedi in circa. Far una traversa alla cortina sopradetta, nella qual si lassi ben come un portoncello. Far un poco di muretto dal Rangone per andar alla Mezaluna, che serva per parapetto sopra al derupato; et finir la parte che manca de esso Rangone, con farvi tre bombardiere, cioè due verso la bocca larga del porto et una alla stretta, col ciglione a tutte tre, et di tutte con sopra alzar il muro per coprir la piazza, avvertendo che la bombardiera che guarda verso la bocca stretta sia voltata in modo che non veda se non alla riva del terreno a pello di acqua, acciò non sia imbocata. Continuar il carro contiguo alla Mezaluna alla sumità del derupato che è la sumità de tuffo del sasso, per transitar alla stradda che va allo Rangone; che parte di esso servirà per scalla dove hora si serve del ponte di legno al transitar della ronda. Finir quel poco che manca del spianar la parte della Mezaluna et alzar il suo muro circa doi piedi, et farvi la sua guardiola. Scarpar dal fianco Perino (di esso diremo più avanti) fino alla casa delli bombardieri, rapezzando quel muro vecchio, che rispetto al sito serve in tutti li modi. Si potrà farvi due bombardiere alla bocca del mezelobelloardo Genese che guarda verso la bocca larga fra li spatii delli dui spioni, et coperte come le altre, con sopra alzare il muro, che così coprirà la piazza dalle eminentie di fuori, benchè lontane. Far un'altra bombardiera al fianco Pierino, che intersecarà li tiri della mezaluna Michiela, che similmente starà ben coperta. Far il parapetto alla mezaluna Barbariga (di cui pure parleremo più oltre), che serve al batter del porto, alla difesa della bocca stretta et al far contrabatteria, con farvi sei bombardiere, le quali vorrei che fossero con il suo ciglione, voltate et fatte di tuffo per resister meglio alle batterie, et che il suo