

вића о плаштаници монахиње Јефимије која се чува у румунском манастиру Путни. Слаже се са резултатом Мирковићевим да је Јефимија, која се помиње у натпису на плаштаници, ћерка Ђесара Војихне и жена деспота Угљеше, али не прихвата Мирковићеву хипотезу да је Евпраксија, друго име са натписа, ћерка кнеза Лазара. Претпоставља да је то она деспотица Евпраксија која се помиње у дипломи деспота Стефана од 1405 (С. Новаковић, *Законски споменници*, 461) и да је можда била Јефимијина ћерка или снаха.

*Du nouveau sur la campagne turque de Jean Hunyadi en 1448*, од Н. Јорге (III, 13—27). Прештампава Соркочевево писмо које је објавио М. Костић у својој студији *Опис војске Јована Хуњадија при поласку у бој на Косово (Гласник Скопског научног друштва*, I, 79—91), пошто је, како он каже, српску публикацију углавном теже консултовати. У одужем коментару на свој начин истиче, наравно, улогу Румуна.

*L'art serbe et l'art roumain au moyen-âge*, од Л. Брејеа (III, 161—168). Превод г-це Л. Павловић Брејеовог чланка који је објављен на српско-хрватском у *Сћаринару*, II, 63—68.

*Un vieux livre roumain sur la Serbie*, од Н. Јорге (IV, 25—29). Кратак извод из књиге *L'équilibre en Orient ou la Serbie et la Roumanie* од Ђорђа Калимана, која је изишла 1865 у Букурешту. Из извода се види да је реч, уколико се тиче Србије, о савременом стању у нашој земљи и да је писана са симпатијама, али, разуме се, против Руса.

*La donation du prince de Valachie Antoine à l'Eglise métropolitaine de Transylvanie* (1670), од С. Драгомира (IV, 30—37). Текст дипломе којом влашки кнез Антоније даје извесну годишњу ренту ердељској цркви, на чијем је челу тада био митрополит Сава Бранковић, брат грофа Ђорђа Бранковића. Утврђује да је диплома написана, у погледу језика и форме, у духу који је стран обичајима влашке канцеларије и изражава претпоставку да је њен састављач гроф Ђорђе Бранковић, пошто су изрази, обрти и стил исти као и у његовим *Хроникама*.

*L'élément roumain dans les annales serbes*, од Н. Јорге (IV, 223—229). Из *Сћарих српских родослова и летописа*, издање Љ. Стојановића, извлачи помене о догађајима из румунске историје.

*L'histoire romantique de Yakoub Tchélébi*, од Н. Јорге (IV, 308—314). Анализа *La historia de Jacob Halabin*, књижевног дела (не каже се какве врсте) од анонимног каталонског писца с краја XIV века. Ту се, између осталог налази и далеки одјек косовског боја са искривљеним појединостима: Бугари краља Лазара нападају на Мурата. Мурат полази у бој са 112.000 војника, али и Лазар располаже са 40.000 хришћана, Тудеска, Мађара и Немаца, од којих 4.000 добро наоружаних коњаника. Битка се бије на једној лепој равници у среду 17 септембра 1387 г. Један смели Мађар, упркос турским стрелама, пробада султана копљем. Лазар гине такође, ма да брањен од свог зета.

*La chronologie de la bataille de Rovine*, од Ђ. Радојичића (V, 136—139). Нешто скраћен превод студије која је под насловом *Ли-*