

фийската църква св. София (X+126 София 1912); — Сасанидската художествена традиция у араб-маришѣ (ИзвБАИ, IV. 1926/27, 211-235); — Къщата на Койривенци (Сборникъ Борисъ Дяковичъ, София 1927, 349—370).

144) Биобиблиографични бележки за Б. Пеневъ (1882—1927) вж. въ АлмСофУн, 144—149.

¹⁴⁶ Библиографични бележки за проф. Б. Йодовъ вж. въ АлмСофУн, 88—89. Вж. още: *Българска революционна романшица* (Л. Каравеловъ) (БИБ, II. 4. 1929, 152—177); — *Йос. Добровски и нешею Възраждане* (ibidem, III. 1. 1930, 154—189); — *Иванъ Асенъ II каю образъ на национално съзнание презъ време на робството* (ibidem, III. 3. 1930, 187—227).

118) Биографически бележки за проф. Ст. Романски вж. в АлмСофУн, 158—159. Вж. неговите статии по историческа топономастика: *Имената на някои македонски градове: Скопие* (МПр, VI. 1930. 1, 1—6); — *Велес* (ibidem, VII. 1931. 1, 1—6); *Щип* (ibidem, IX. 1935. 3/4, 55—58); — *Имената на два крайдунавски града: 1. Видин. 2. Силистра* (Сборник Л. Милетич, 654—658). Между неговите трудове със исторически характер вж. напр.: *Браилски историйки. 1841—1843. Студии и документи* (СББАКН, III. 1. 1914. 1—143). — *Австрийски документи по Нишкоото българско въстание от 1841 год.* (СБМНПр, XXVI. 4. 1912. 1—195). — *Единъ епизодъ изъ емигрантския животъ на съвместното на сръбския князь Кара Георги Петровичъ* (СлБАКН, XXXV. 1926, 27—35). — *Българите въ Влашко и Молдова. Документи* (685, София 1930).