Giovanni Corner (1):

« .... Hujus tu Marine, nostri temporis decus et ornamentum, sententiam imi-
» tatus haud parum apud viventes laudis apud posteros monumenti solemni illa
» tua ac magnifica Bibliotheca tibi comparasse videris; qua, parte omnium dixerim,
» pulcriorem me hercle nullam aliam, nostra hac etate licet intueri ».

Francesco Ricci cremonese, mandava al Sanuto il seguente epigramma, in due versioni, per lodare la sua biblioteca (2):

Hic habitant Phebus decima cum Pallade musa
Eternis locus hic bibliotheca libris
Cerneret hic doctus sanctorum dicta virorum
Perciperet veterum maxima facta ducum.

Hic habitat Phebus stant hic cum Pallade muse
Eternis locus hic bibliotheca libris:
Huc veniat si quis sanctorum dicta virorum
Seu velit visere maxima facta ducum

Pietro Gianesio, siculo, quest' altro: (3)

Sicilides nostra muse modulantur in aula
Phebus et aurata personat arte lyra:
Huc quicumque venis verbis affare latinis
Aut abeas, musae sic voluere: vale.

E poichè ci vennero conservate dallo stesso Sanuto, riportiamo anche le inscrizioni che adornavano la sua biblioteca (4):

Sopra la porta:

« Studiose ingredere, doctior exibis.
» Intuens vere animo ditaberis.
» Huc ad hominis divitias.
» Intus mortui loquntur.
» Thesaurus ingeniorum.
» Crasso hic non invidetur.
» Delectabere hic adeo et proficies,
» Crasso ut ne invideas.
» Antrum musarum Pheboque dicatum ».

---

(1) Marciana cl. XII, cod. 211.
(2) Marciana cl. XII lat. cod. 210.
(3) *Ibidem*.
(4) *Ibidem*, in data 15 ottobre 1509.