ment organique et encore moins dans ses besoins et ses intérêts réels. Comme nous allons le prouver un peu plus loin, ce nationalisme est même en conflit avec les intérêts nationaux particuliers croates et généraux yougoslaves. Le nationalisme croate est une attaque brusquée contre le processus normal du développement de la Nation yougoslave. C'est une œuvre artificielle créée uniquement dans l'intérêt de Zagreb afin que celle-ci puisse, grâce à cette invention, jouer dans la vie yougoslave un rôle auquel par son importance elle ne pourrait jamais prétendre. C'est pourquoi ce nationalisme artificiellement gonflé et qui est un anachronisme, porte, dès son début, tous les symptômes d'une convulsion hystérique et d'une tendance à la destruction. Et par suite, il ne faut pas s'étonner que ce nationalisme croate ait été, dès sa naissance, et soit resté de nos jours encore, l'instrument docile des visées impérialistes des étrangers dirigées contre la Nation yougoslave (1).

Quand on sait que dans la vie serbo-croate on peut poser comme axiome qu'une folie croate est suivie immédiatement d'une folie serbe identique, ou inversement, il n'est point étonnant de voir l'utopie de la Grande Serbie

---

(1) Le même sort est réservé à un autre nationalisme attardé, le nationalisme ukrainien, jouet de tout impérialisme étranger (autrichien, allemand, polonais, anglais) voulant affaiblir et désagréger la Russie.