

42. *Kádbros* : Chiesa della Madonna.

L'iscrizione in nero su bianco, a lettere di cm. 3 e meno, cominciava a destra della porta di occidente, e proseguiva poi in altro riquadro nella parete di settentrione.

Ma di quest'ultima non si rileva più che qualche lettera; della prima, alta cm. 18, non resta che una parte :

ΔΗΚΟΔΩΜΗΘΗΕΚΒΟΘΡΟΚΕΗ
ΦΗΘΙΟΠΗΣΕΠΤΟΣΚ
ΙΠΕΡΕΝΔΟΖΟΝΔΕΣΠΙ
ΕΑΙΠΡΘΕΝΟΥΜΡΗΔΑΝ
ΔΟΝΚΕΣΗΔΡΟΜΗΣΓΕΟΡΠΙ

Ἐπιτομὴ ἐκ βόθρου(ν)
καὶ ἡ(κονογρα)φήθη ὁ πάν-
σεπτος κ(αι)..... (ναὸς
τῆς) ἡπερενδόξου δεσπί(νης)
ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἁπτα-
θένου Μαρίας, (διὰ.....
ἐξό)δου καὶ σηδρομῆς
Γεοργίου(ν).....

Bóthros invece di *βάθρον* si trova, in questo caso, anche in altre epigrafi; di modo che lo scambio non doveva essere raro. Il significato è tuttavia un po' diverso, poichè quest'ultimo significa « base, fondamento », l'altro invece « fossa, voragine ».

43. S. Irene: Chiesa di S. Irene.

Sullo strato di affreschi meno antichi, sopra la porta, era una iscrizione (del 1368 ?), della quale non si rilevano che poche parole. Vi si nomina un vigneto, probabilmente donato alla chiesa, come quello della epigrafe 24.

44. S. Irene : Chiesa di S. Giorgio.

Iscrizione larga cm. 87, in lettere nere di cm. 3 e meno su fondo bianco; a destra della porta ovest :

†ΑΝΕΚΝΗΣΤΗ:ΚΥΤΟΡΙΘΙΟ	ΣΑ
ΡΟΣΜΕΣ ΔΙΑΙΝ	ΚΟΠ
ΘΗΔΕΥΡΟ·ΚΤΙΣ	ΟΛΩΓ
ΑΤΘΛΕΟ	ΩΒΙΔΑ
ΘΙΝΤΟΧΑΡΟΣ ΝΛΟΤ	ΤΟΛΟΚΖΟΓΡ
ΑΓΓΑ	ΖΞΘ