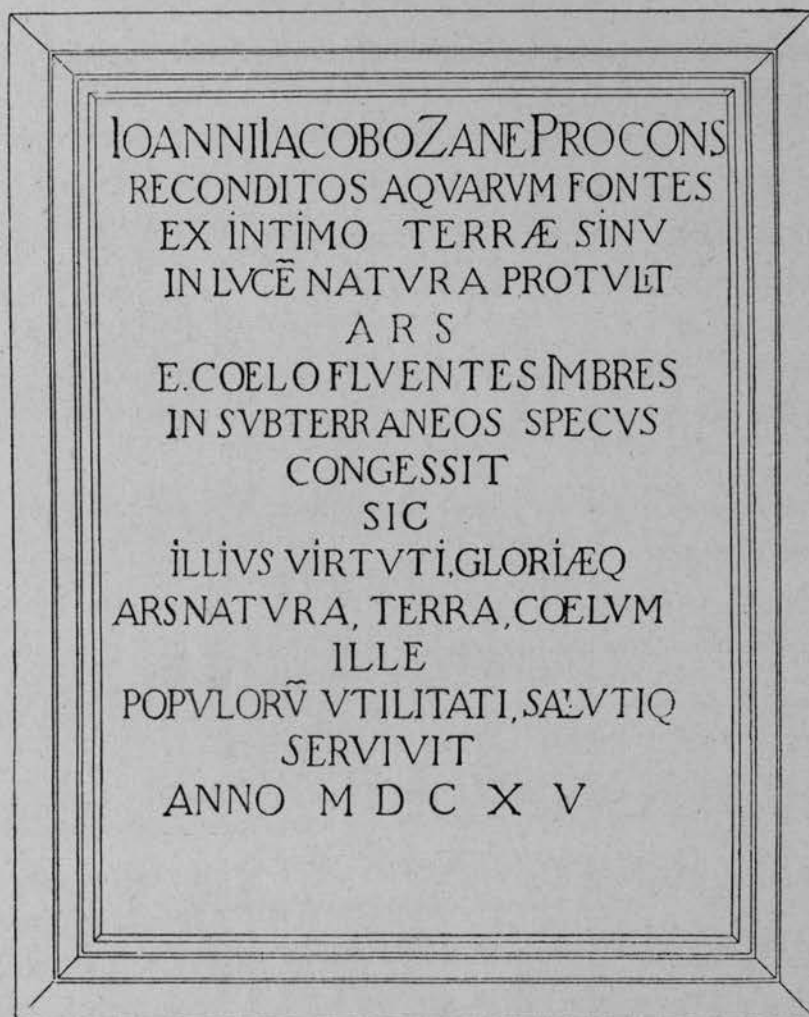


70. Cisterna del porto ⁽¹⁾.

Epigrafe racchiusa in cornice di marmo ed inquadrata entro una specie di finestra a blocchi di tufo. Dimensioni cm. 105 × 86.



Anche del contenuto di questa epigrafe è detto nel presente volume ⁽²⁾.

71. Chiesa di S. Salvatore: sulla porta a metà del lato di mezzogiorno ⁽³⁾. Ora al Museo nazionale, in due pezzi.

Scolpita sopra l'architrave in calcare tenero bianco, il quale misura cm. 20 × 174; e spessore 36. Le lettere sono riempite di mastice nero: cm. 4.

⁽¹⁾ L'iscrizione ci fu trasmessa in calco con lunga descrizione dal prof. Salvatore Aurigemma.

⁽²⁾ Vol. IV, pag. 27. Ma cfr. pure Σ. Ξανθοῦδιδης, *Ἐνετικὴ ἐπιγραφὴ*, in *Ἡ Ἰδὴ*, anno IV, n. 193, *Ἡρα-*

κλίσω, 9 ottobre 1910.

⁽³⁾ L'iscrizione ci fu comunicata in facsimile da Stefano Xanthudidis e dal dott. Antonio M. Colini; in fotografia dal prof. Federico Halbherr.