

## CASTELLANIA DI BICORNA.

273. - *Flakji*. — Chiesa di S. Anna: tomba <sup>(1)</sup>.

Stemma Calergi (?), scolpito sulla fronte del sarcofago, fra mezzo ad arabi ed uccelli <sup>(2)</sup>.

274-275. - *Pátima*. — Chiesa di S. Teodoro: tomba.

Fronte di sarcofago con epigrafe del 1584 e due rozzi stemmi, entro un disco: l'uno di Nicolò Pario, l'altro ignoto 17 <sup>(3)</sup>.

CASTELLANIA DI SELINO <sup>(4)</sup>.

276-277. - *Kàndanos*. — Chiesa di S. Maria a *Skudbianà*.

Sulla porta resti di due stemmi affrescati, dei Musuro.

278. - *Kàndanos*. — Chiesa di S. Giovanni a *Trakbjinjàko*.

Piatto infisso nella facciata, con rozzo stemma Musuro.

279. - *Kopetì*. — Chiesa di S. Giovanni: porta.

Stemma ignoto 35, affrescato sull'architrave: secolo XIV.

SFACHIA <sup>(5)</sup>.

280. - *Aghjia Rumèli*. — Chiesa di S. Giorgio.

Uno dei piatti della facciata ha dipinto lo stemma Calergi (?).

281. - Castelfranco. — Castello: lato orientale della torre maggiore <sup>(6)</sup>.

Stemma Querini, incluso in cornice di dentelli: secolo XV.

282-283. - *Ibidem*: sopra alla porta <sup>(7)</sup>.

Leone di S. Marco e targa, contenente già quattro stemmi, di cui non rimane che il primo, dei Querini, e l'ultimo, dei Dolfin, entro incorniciatura a dentello gotico: secolo XV <sup>(8)</sup>.

<sup>(1)</sup> Vol. II, pag. 362.

<sup>(2)</sup> *Ibidem*, fig. 399.

<sup>(3)</sup> Vedasi iscrizioni latine, Bicorna, n. 1.

<sup>(4)</sup> *A Kàdbros* nella chiesa di S. Maria sono raffigurati, nelle scene della Passione, vari soldati, gli uni con scudi bianchi caricati di tre fascie rosse, un altro con scudo pure bianco contrassegnato di aquila nera.

<sup>(5)</sup> *A Lutrò*, nella chiesa di S. Salvatore, è affrescato un S. Giorgio imbracciante uno scudo bianco con due bande nere.

<sup>(6)</sup> Vol. I, pag. 254.

<sup>(7)</sup> *Ibidem*, pag. 254.

<sup>(8)</sup> *Ibidem*, fig. 147.