

ai lati. Più in là ancora un antico trono, entro un'edra formata di conchiglie, porta il nome suggestivo di « sedia della signora » (*τῆς Κεραῖς ἡ καθέγλυ*).

Quella di *Buzunárja* è del resto l'unica fontana degna di menzione in tutte le e-parchie del settore di Canea ⁽¹⁾.

CASTELLANÌA DI RETIMO.

S. Costantino. — *Buzunárja* chiamavasi quivi pure l'ombreggiata sorgente, con-

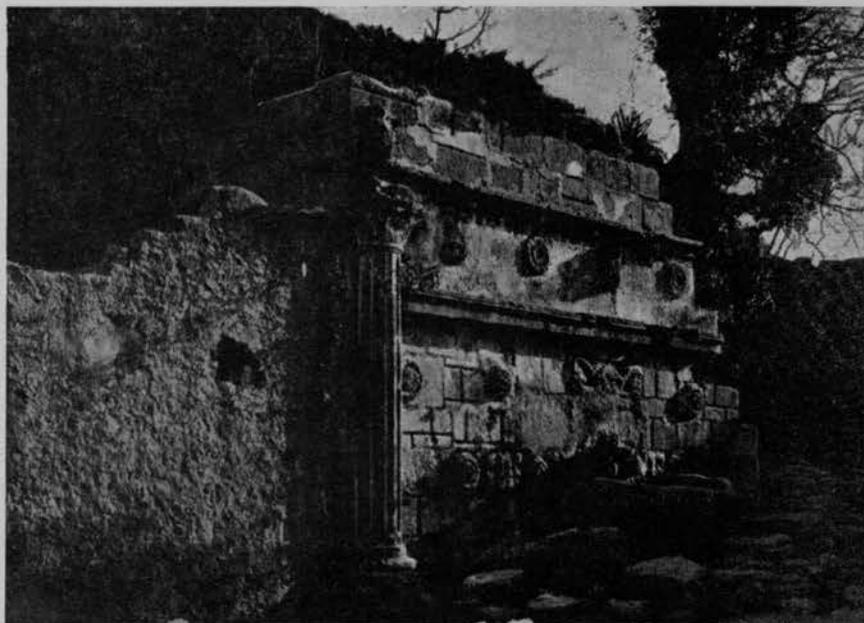


FIG. 38 — * FOTINÙ — FONTANA (562).

vegno ancora di allegre brigate, dove nella viva roccia sono cavati i fori della freschissima polla e le soprastanti fenestrelle rettangolari; e nella roccia è confitta la bella iscrizione del cinquecento, postavi dal veneto proprietario Francesco Barozzi. Un vasto platano protegge la fontana, nonchè il distrutto bancale di pietra che le stava da presso.

S. Giorgio. — La fontana, sotterranea, è pure cavata completamente nella roccia.

* **Fotinù.** — La fronte diroccata della fontana, in pietra viva, era originaria-

⁽¹⁾ Una fontana da me non veduta e di cui invano ho ricercato notizie è ricordata presso *Sembronas* (Chissamo) dallo Spratt, che la attribuisce, insieme ai vicini ruderi

di una villa, ad un signorotto veneziano (T. A. B. SPRATT, *Travels and researches in Crete*, London, 1865, vol. II, pag. 185).