

170-174. - Mezzobaluardo Mocenigo <sup>(1)</sup>: orecchione.

Incorniciatura architravata, divisa in cinque scomparti rettangolari, ognuno dei quali conteneva uno stemma, ora scalpellato: colla data del 1591. Di sopra un leone in soldo entro una conca circondata da ghirlanda <sup>(2)</sup>.

È probabile che gli stemmi appartenessero al doge Pasquale Cicogna, al provveditor generale Giovanni Mocenigo, al rettore Francesco Malipiero, ed ai due consiglieri di Canea Pietro Grimani e Giovanni Pizzamano.

175-177. - Cortina delle mura di cinta fra il baluardo Mocenigo e quello di S. Lucia <sup>(3)</sup>.

Fiancheggiati da due riquadri a minutissima bugnatura, tre grandi stemmi totalmente scalpellati.

178-180. - Baluardo di S. Lucia: fronte meridionale <sup>(4)</sup>.

Tre stemmi pure scalpellati <sup>(5)</sup>.

181-183. - Baluardo di S. Lucia: orecchione <sup>(6)</sup>.

Simile.

Probabilmente del rettore e provveditore Gerolamo Bragadin e dei consiglieri di Canea Pietro Malipiero ed Antonio Badoer <sup>(7)</sup>.

184. - Baluardo Gritti: portone interno della galleria della piazza <sup>(8)</sup>.

Stemma Gritti, scalpellato in modo da essere appena riconoscibile.

Allude al provveditor di Canea Andrea Gritti, verso il 1538 <sup>(9)</sup>.

185-186. - Chiesa di S. Francesco: tomba nella parte occidentale <sup>(10)</sup>.

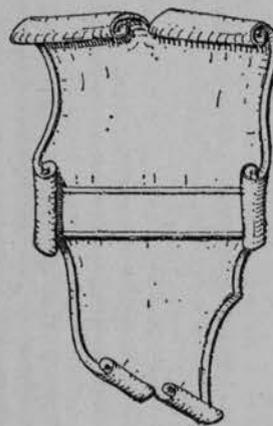
Due stemmi, evidentemente di coniugi: ignoto 15 e 16.

186 bis. - Ibidem: navata centrale della parte absidale <sup>(11)</sup>.

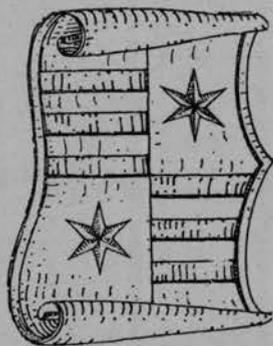
Stemma, ricoperto di calce, nella mensola che sostiene l'arco.

187-188. - Chiesa di S. Salvatore: tomba della navata maggiore <sup>(12)</sup>.

Due stemmi eguali: ignoto 17.



NUMERO 186.



NUMERO 187.

<sup>(1)</sup> Cfr. ibidem, pag. 438 e 450 (ove erroneamente gli stemmi sono detti quattro, anziché cinque).

<sup>(2)</sup> Cfr. ibidem, fig. 254.

<sup>(3)</sup> Cfr. ibidem, pag. 450.

<sup>(4)</sup> Cfr. ibidem, pag. 456.

<sup>(5)</sup> Collez. fotogr., n. 223.

<sup>(6)</sup> Ibidem.

<sup>(7)</sup> Cfr. G. GEROLA, *Le iscrizioni cretesi di Desiderio dal Legname*, Verona, 1907, pag. 9. Cfr. Collez. fotogr., n. 222.

<sup>(8)</sup> Ibidem, pag. 466.

<sup>(9)</sup> Collez. fotogr., n. 235.

<sup>(10)</sup> Ibidem, vol. II, pag. 134 (uno solo dei sarcofagi porta gli stemmi).

<sup>(11)</sup> Ibidem, pag. 131.

<sup>(12)</sup> Ibidem, pag. 134.