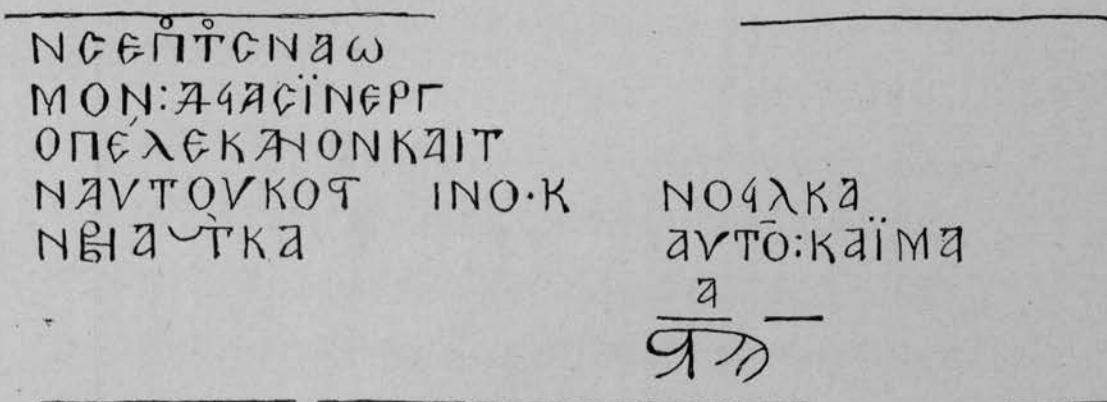


+ ('Ara)κενήστη ἐκ (βάθρον καὶ ἀνηστωρήθη (ό θεῖος καὶ πάνσεπτος
ναὸς οὗτος τῆς ἀγίας τοῦ) Χριστοῦ δοσιομάρτυρος καὶ ἀθληφώρου (Πα-
ρασκε)βῆς, διὰ συνδρωμῆς καὶ κόπου καὶ ἐξώ(δου τῷ) χρηστηγῶν τῆς
τοῦρμας τῆς Κητύρ(ον)..... χωρίον τῆς Κητύρου, χωρίον τοῦ Χασήνου,
(χωρίον)..... εαν, χωρίον Ρογόζου καὶ τοῦ ἀγίου Κωσταντίου
(χωρίον)..... ατιμακων, χωρίον τῆς Σκλαβοπούλας, (χωρίον)
Κ(αλα)μήον καὶ μετοχίον Μονστάκων.....
Ἐτος , ζΩ ΠΑ, ἵδικτιών ΙΑ'.

Interessante epigrafe, in quanto che come fondatori della chiesa sono indicati i singoli villaggi ⁽¹⁾ che costituivano la circoscrizione (*τοῦρμα* = turma, vocabolo che ricorre frequente a Creta nei documenti del dugento) detta di *Kjitiros*. E precisamente: *Kjitiros*, *Khasi*..., *Roghòzo*, S. Costantino,..., *Sklavopúla*, *Kalámi* e *Mustákji*, il quale ultimo, anzichè un villaggio (*χωριό*) pare fosse soltanto una frazione (*μετόχι*). Il *χωρίον Ρογόζου* non è noto oggigiorno; quello di S. Costantino potrebbe essere *Vutás*, ove si è veduta testè la antica chiesa di S. Costantino.

8. S. Pantaleone: Chiesa di S. Pantaleone.

Iscrizione dipinta presso la finestra sud. Incorniciatura alta 20 cm.; lettere di cm. 4 e meno.



.....πάντεπτος ναῶ(ς)..... Πατελεήμον(ος), δειὰ σινεργ(ίας).....
ο Πελενάρον καὶ τῆς συμβίον καὶ τῷ τέκνῳ αὐτοῦ, Κοσταντίου
καὶ Μαροεὶλ καὶ..... (τῆς συνβίον) αὐτοῦ καὶ..... αὐτοῦ,
καὶ Μα.....α. — , ζΩ.....

⁽¹⁾ Cfr. anche l'epigrafe 5 di Bicorna, che ricorda come fondatore l'intero villaggio di Masa.