

Del primo fondatore non si rileva con sicurezza se non il nome di battesimo, che corrisponde a Giuseppe (*Ἰωσήφ = Σήφης*): il cognome forse sarà stato *Βρατᾶ* (= *Βλατᾶ*) oppure *Φρατᾶ* (= *Φρεατᾶ*).

La data manca totalmente; ma ci aggiriamo sempre fra il XIV e XV secolo.

Nella mensolina dell'arco settentrionale della vòlta, in lettere bianche su fondo rosso (l'ultima riga e le due lettere aggiunte alla terz'ultima sono graffite), si legge:

<p style="text-align: center;">ΘΕ</p> <p>ΓΕ ΟΥΡΗ ΤΟ ΟΥΤ</p> <p>ΛΟΚΥ ΤΙΝΟΤΥ ΒΗΑΙ ΤΟΥ ΚΕΩΝ</p> <p>ΤΕΚΡΟΑΙΟΙΩ ΑΗΗ</p> <p>ΑΥ ΤΟΥ Ν Δ ΜΗΕΥΑΦΟΡΕΗΑ(ΑΜΗ)</p>	<p>(Δέσις τοῦ δοῦλου τοῦ Θεοῦ)</p> <p>Γεώργη το..... ουπωλο και τιν</p> <p>σινβήου και τῶν κέ &lt;ε&gt;τῶν τέκνο</p> <p>αὐτοῦ (?) Ἰωάννου (?)</p> <p>Ἰωάννου (?). Ἀμύ(ν).</p> <p>αὐτοῦ Ἰωάννου . Ἀμύ(ν) - Εὐδοκίας . Ἀμύ(ν).</p>
---	--

Come si vede, tutto è molto confuso. Le lettere graffite rappresentano forse completamenti, dilucidazioni o correzioni.

7. *Kjitiros*: Chiesa di S. Veneranda.

Entro incorniciatura alta 38 cm. è dipinta in nero su bianco, a lettere di cm. 5 e meno, la seguente iscrizione, collocata a sinistra della porta occidentale:

⌘ ΚΕΡΗΓΗΚ ΣΚΑΥ ΑΜΗΤΩΡΗΘΗ

ΟΟ ΚΑΙ ΠΑΜ ΣΕ ΠΤΟΣΜΑ ΟΣ Δ ΤΟΣ ΤΗ ΣΑΓΓΑ

ΚΥ Ο ΣΙΟ ΜΥ ΤΥ ΡΟΟ ΚΑΙ ΑΘΛΗΦΩΡ

ΒΗΟ ΔΙΑΣΙΩ ΔΡΩΜΗΟ ΚΑΙ ΚΟΠΟΥ ΚΑΙ ΕΞΩ

ΜΧΡΗΤΗ ΑΜΩΜ ΤΗΟ ΤΟΥ ΡΜΑΤΗΟ ΚΗΤΙΟ

ΡΙΟΜ ΤΗΟ ΚΗΤΙΟ Δ ΧΟΡΙΟΜ ΤΟΥ ΧΑΣΗΟ

ΕΑΜ ΧΟΡΙΟΜ ΡΟΓΟΖΟΥ ΚΑΙ ΤΑΓΙΟ ΚΩΤΑΡΤ

ΑΤΙΡΙΑΚΩΜ ΧΟΡΙΟΜ ΤΗΟ ΣΚΛΑΒΟΠΔΛΑΟ

κ ΜΜ ΚΑΙ ΜΕ Τ ΜΑΚΩΜ: —

Ἐξ ἁπῶ πᾶ γῆα: —