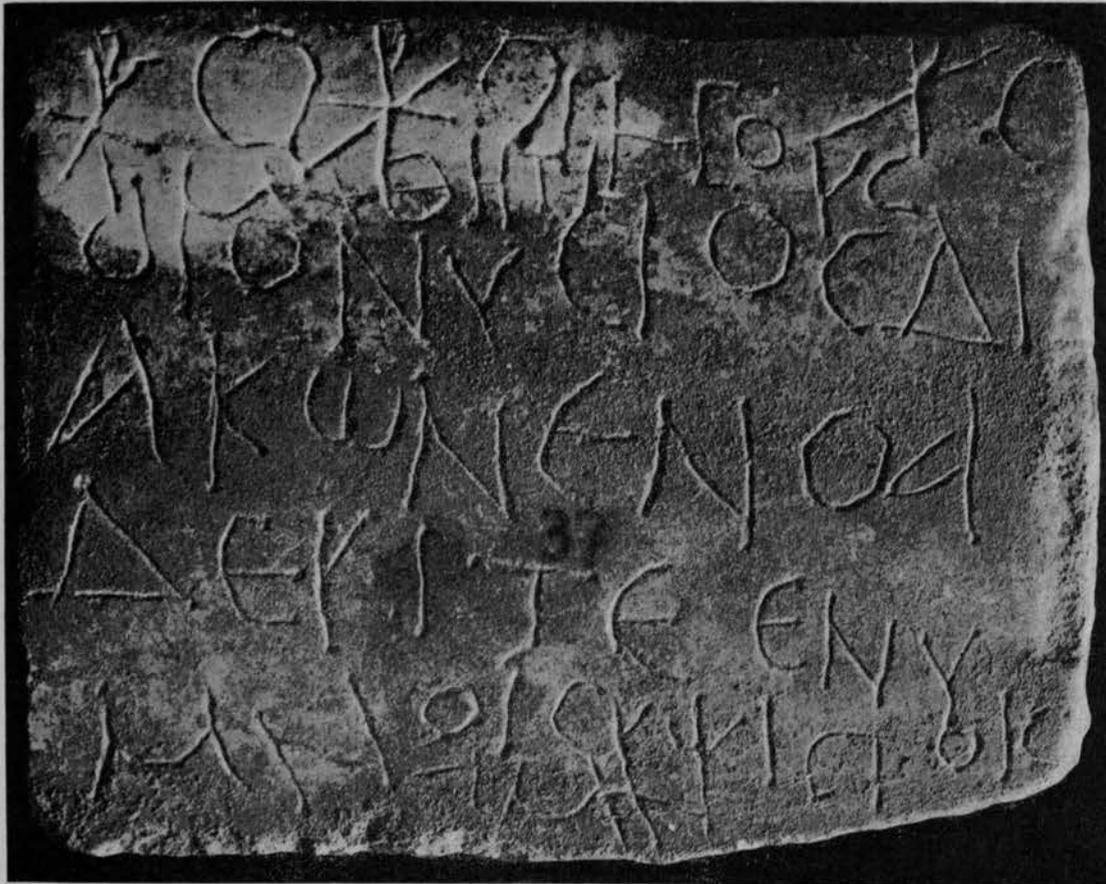


CITTÀ DI CANEA

1. Museo nazionale di Canea. Provenienza ignota.

Piccola e sottile lastra sepolcrale: cm. 15 × 31. A lettere irregolarissime. Vi è ripetuto tre volte il monogramma di Cristo: e fra i primi due una fogliolina, fra il secondo e terzo il nome Ἰησοῦς. Segue μνήσθητι, forse di mano posteriore. E finalmente:



Διονύσιος διάκων ἐνθάδε κίτε ἐν ὕμνοις ὑψίστοις.

Ἀ' ἰνδιξιῶν.

Poichè la data è indicata soltanto per mezzo della indizione, l'epigrafe appartiene certo al primo periodo bizantino. La rozzezza dei caratteri non permette una più precisa datazione.