

4. *Litbines*. Chiesa di S. Atanasio.  
Lapidetta con data <sup>(1)</sup>.

15 | 91

5. *Sfaka*. Fontana <sup>(2)</sup>.

Lapidetta, circondata da cornice barocca: cm. 21 × 24; lettere di cm. 6 <sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

Vedi vol. IV, pag. 276, fig. 446 e tav. alla fine.

La lapide dovrebbe dunque riportarsi al 1734, quasi un secolo dopo la caduta del dominio veneto nella castellania di Sitia <sup>(3)</sup>. Ma poichè lo stile della fontana corrisponde perfettamente ai monumenti veneti della seconda metà del cinquecento e della prima metà del secolo seguente, e risulterebbe un po' strana tanta sopravvivenza non solo di persone ma anche di sentimenti e di gusti veneti nel secolo XVIII, si è tentati di attribuire quella data ad un errore del lapicida, assegnandola invece al 1634.

<sup>(1)</sup> Pubblicata pure in Σ. 'Α. Ξανθοῦδίδης, *Χριστιανικαὶ ἐπιγραφαὶ* cit., pag. 83.

<sup>(2)</sup> Cfr. vol. IV, pag. 75.

<sup>(3)</sup> Pubblicata pure in F. HALBHERR, *Researches* cit.,