



*Durazzo - Cippo marmoreo romano.*

a costruzione termale di grandi dimensioni. Il muro è ad arcate, con nicchie nei pilastri. In ciascuna di queste c'era una statua, come ha dimostrato la trincea aperta sotto cinque nicchie. Delle cinque statue — tutte marmoree, alte in media 2 metri e mezzo — tre sono ben conservate.

Di superba bellezza è una testa che appartiene a una statua marmorea femminile, drappeggiata, ben conservata e proveniente da questa stessa trincea. L'ovale del viso, il tipo della capigliatura, lo sguardo un po' sognante e in generale lo stile riconnettono questa opera al ciclo di quelle create da uno dei più grandi artisti greci della seconda metà del quarto secolo avanti Cristo: Prassitele.

Un'altra scoperta archeologica, pure molto notevole, è costituita dai resti di un battistero bizantino. Esso è a pianta rotonda;



*Statua di un "comoedus".*