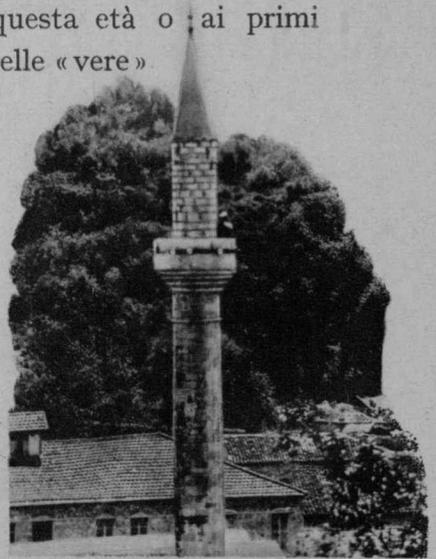


*Caratteristico ponte veneziano presso Scutari.*

Appartengono alla fine di questa età o ai primi tempi del Rinascimento alcune belle « vere » di pozzo, di arte veneziana, finemente lavorate.

Tanto nel settentrione, quanto nel mezzogiorno dell'Albania si notano dei prosperosi e secolari ulivi. Come testimoniano gli abitanti, questi ulivi venivano dati dai Veneziani agli agricoltori, che poi li pagavano con una piccola moneta al primo raccolto di ulive. Sistema questo di favo-



*La preghiera del muezzin.*