Dagli « Habiti » del Bertelli).

(Dagli « Habiti » del Vecellio).

ma anche *el resto del nudo che se vedeva* [1]. Più tardi un poeta popolare, osservando che le donne stavano tutto il dì allo specchio,

Fazzandose le tete rosse e bianche
E descoverte per galanteria,

si rammaricava che la brutta usanza trovasse imitatrici anche tra le popolane:

Fino quele che laua le scuele
No se uergogna d'esser sbeletae;

1) CASOLA, *Viaggio* cit., pag. 15.

NOBILE IN ABITO DA CASA.

ABITI DA GIOVINETTO.

(Dagli « Habiti » del Vecellio).