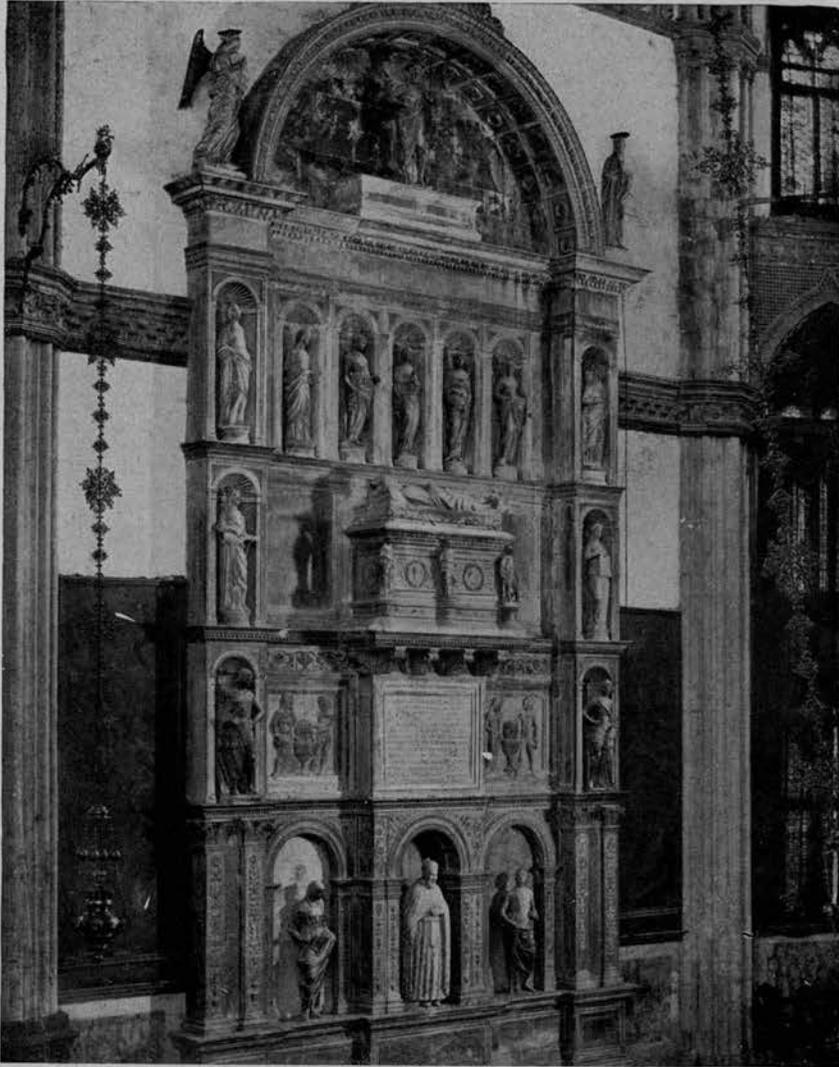


veneta architettura della Rinascita, sorge a canto a un angusto canale, e parimente sopra un piccolo canale a San Lio s'alza l'elegantissimo palazzetto Gussoni. Sono due opere di Pietro Solari, detto Lombardo, da Carona, e de' suoi figli Antonio e Tullio, i quali fecero anche la chiesa ora distrutta, di Sant'Andrea della Certosa, il primo cortile



ANTONIO RIZZO — MONUMENTO SEPOLCRALE DEL DOGE NICCOLÒ TRON.

(Venezia, chiesa dei Frari).

della scuola di San Giovanni Evangelista e altri edifizii, insuperabili per composta leggiadria e per ricchezza. Questi Lombardo furono una famiglia d'artisti, ond'ha il nome di *lombardesco* lo stile di molti palazzi, come quelli Dario, Manzoni-Angaran, Corner-Spinelli, Contarini dalle figure, Grimani a San Polo. Ma di questi e di altri monumenti veneziani non si conoscono con certezza i nomi degli autori, giacchè molte volte un artista faceva il disegno e iniziava l'opera, continuata poscia da altri. Per ciò, spesso, la storia dell'arte veneziana scambiò l'uno con l'altro, o attribui a uno solo quello che fu