

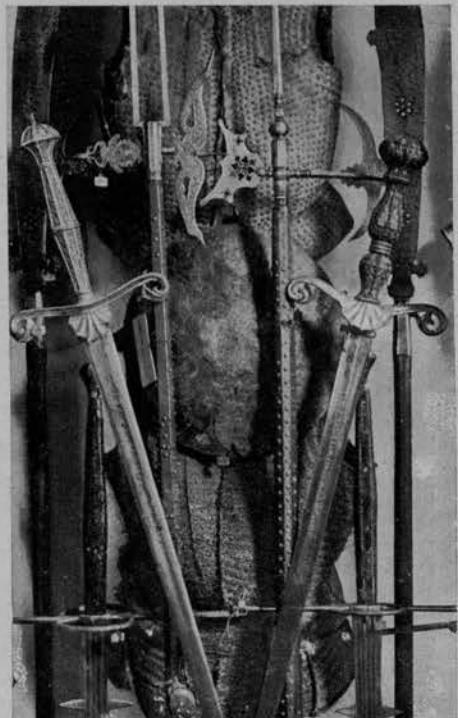
SPADE VENEZIANE (SEC. XV).
(Arsenale di Venezia).

« sei ducati. Et poi ritornò in dietro et veno audire la messa a Santo Nicollò de Lio... La messa fu celebrata cum cantori.... assai boni per queli pochi sono: et són l'organo le ceremonie del Dux, quando se cantò la lectione, et el Dux tenete uno candelere cum una torcia bianca in cima apizada. Sollo in pede niuno non gli fece compagnia. Et poi se cantò lectione, el Dux tenete uno candelere cum vangello, e fenito se portò lo libro a basare al Dux, e poi per ordine ali altri ambassatori. Da poi vene il tempo de la oferta, et quello che cantava la messa andò al Dux, el quale Dux offerse uno certo dinaro che teneva ligato dal cavo del fazoletto. Era uno trono o vero uno ducato, poi stete poco che se alzò el corpo de Cristo. Li boni con-

« vegio de anni
« LXX, grande et
« de bono aspetto
« vestito de pano
« doro cremesino
« rizo, la veste lon-
« ga tanto che due
« scuderi lo aiuta-
« no a portar dicta
« veste, la bireta
« de zetonino ros-
« so cum uno fris-
« so doro a circho.
« Et così stava a-
« setato in mezo
« del veschovo de
« Riete et de l'ar-
« civesco de Spal-
« latro.... Et qui
« andaro a li dui
« castelli, et lo Du-
« xe sposò lo mare
« a hore XV, d' uno anello de precio de



MARTELLO D'ARME (SEC. XV).
(Museo Correr).



ARMI DEI DOGI FRANCESCO FOSCARI E CRISTOFORO MORO.
(Arsenale di Venezia).